四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷三十五

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣牛稔文

謄錄監生臣黃　譽

古今合璧事類備要前集卷三

宋　謝維新　撰

天文門

雲

事類變化　抱日增麗浮空不收既｜｜則彌綸以無窮亦卷舒而莫定選　舒卷｜覆四海｜｜則消液入無形成公綏賦　景雲｜｜太平之應晉天文志王者德至山陵則｜｜出又曰天子孝則｜｜見孝經援神契　卿雲若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂｜｜卿雲之見喜氣也史記舜時景雲見

作歌曰丨丨爛兮糺漫漫兮尚書大傳

慶雲唐元宗天寶十三年封太山有丨丨隨馬唐史

愁雲舜崩蒼梧山山有九峯常有丨丨浮罩莫辨陵寢所在遂呼為九疑山史記

杼軸凡望氣卬而望之陣雲如立垣杼雲類丨丨史記天官書

砲車舟人占雲若丨丨起急避之乃大風候也文選

宮闕成丨丨百官皆見之後光武封太山山上雲起祭祀志

樓閣若層臺高觀重丨疊丨陸士衡浮雲賦

五采丨丨備而成文荀況雲賦

三素修真秘訣曰以立春日北望有紫綠白雲者為丨丨飛雲三元君以是日上詣天帝當再拜陳乞得給侍輪轂三過見元君之駕者白日昇天歲時廣記

五色光華五采丨丨不可徧觀非煙非霧容狀不可盡述韓愈視四方常有雲丨丨見者其下有賢人隱也晉天文志

疋皂京房占候曰占雨法有黑雲如一丨丨三日中即雨

玉葉金柯兮丨丨散陸機浮雲賦

金翹星懸

玉李雲展｜｜金樓子

觸石出雲 雲之為言運也｜｜而起謂之雲春秋說題｜｜而｜｜膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者惟泰山耳注側手為膚按指為寸公羊

沉璧起雲 堯｜｜於河白雲起回風搖落尚書中候云周則為瑞於觀河堯則呈祥於｜｜吳淑雲賦

以雲紀官 黃帝｜｜｜｜故為雲師而雲名注黃帝受命有雲瑞故事百｜師長皆以雲為號縉雲氏蓋其一官也｜｜｜左傳

以雲辨祲 周保章氏｜五｜之物｜吉凶水旱豐衰之｜象鄭司農注二分二至觀雲氣青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐禮

雲止帝上 黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野常有五色｜氣金枝玉葉｜於｜｜因作華蓋史記

雲起封中 漢武帝至泰山封禪其夜有白｜｜｜｜史封禪書

芒碭雲居 漢高祖隱於｜｜山澤間呂后與人俱求常得之高祖怪問后曰季所居上常有｜氣漢書

高唐雲廟 楚襄王遊於雲夢之臺望丨丨觀上有丨氣須臾之間變化無窮王曰此何氣也玉曰所謂朝雲也昔先王嘗遊丨丨晝寢夢一婦人曰妾巫山之女也為高唐之神聞君遊高唐願薦寢席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽也高邱之阻朝為行丨暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦視之如言故為立丨號曰朝雲文選

白雲帝鄉 華封人謂堯曰夫聖人鶉衣而觳食天下有道與物皆昌乘彼丨丨至于丨丨又曰乘雲氣御飛龍而遊乎六合之外蓋神人者乘虛不墜觸實不礙故能狎虎兕貫金石乘雲霧而浮游如此莊子

白雲親舍 唐狄仁傑授并州法曹親在河陽仁傑登太行山反顧丨丨孤飛謂左右曰吾丨丨其下瞻悵久之雲移乃去本傳

黃雲覆車 凡占長吏東耕當視天有丨丨來丨丨五穀大熟東方朔傳

青雲圜蓋 魏文帝生時有雲氣丨色而圜如車蓋當其上望氣者以為至貴之證非人臣

之氣本紀

赤雲夾日 哀六年吳伐陳楚子救陳將戰王有疾庚寅卒于城父是歲也有雲如衆丨鳥夾日以飛三日楚子使問周太史周太史曰其當王身乎若禜之可移於令尹司馬王曰除腹心之疾而寘諸股肱何益不穀不有大過天其舍諸有罪受罰又焉移之遂弗禜左傳

青雲干呂 漢武帝時月氏國獻神香使者曰國占東風入律丨丨丨丨意中國有好道之君故來貢東方朔傳

披雲見日 文王遇姜公于渭陽灼然如丨丨丨白丨恍若開霧而覩青天徐幹中論

披雲覩天 衛瓘見樂廣而奇之曰此人見之若丨丨霧而丨青丨晉樂廣傳

有凌雲氣 司馬相如奏大人賦天子大悅飄飄丨丨丨之丨游天地之間本傳

作攓雲篇 東坡云余自城中還道中雲氣自山中來如雲馬奔突以手出掇開籠收其中歸家雲盈籠開而放之丨丨丨丨坡文

分至書雲 僖五年正月朔日南至遂登觀臺以

望之而書凡丨丨啟閉必書雲物為備故也左傳

氣候占雲 冬至初陽雲出箕如樹之狀立春少陽雲出房如積冰春分正陽雲出軫如白鵠穀雨太陽雲出張如車蓋立夏初陰雲出觜赤如珠夏至少陰雲出如冰波華華立秋濁陰雲出如赤繒寒露正陰雲出如冠纓霜降太陰雲出上如羊下如磐石易通卦驗

韓楚周秦 丨雲如布丨雲如日丨雲如輪丨雲如美人史記 **山水旱涔** 丨雲草莽丨雲魚鱗丨雲煙火丨丨雲波水淮南子

諸雲總名 慶雲曰景雲或曰卿雲雲外赤內青謂之矞雲雨雲曰油雲雪雲曰同雲西京雜記

雲師之名 離騷云吾令豐隆乘雲兮求宓妃之所在注豐隆丨丨一曰雷師五臣曰雲師屏翳按豐隆或曰雲師或曰雷師屏翳或曰雲師或曰雨師或曰風師歸藏云豐隆筮雲氣而告之則雲師也穆天子傳云天子升崑崙封豐隆之葬郭璞云豐隆筮師御雲得大壯卦遂為雷師按楚

辭則以豐隆為雲師飛廉為風伯屏翳為雨師 廣雅

詩集

白雲 山中何所有隴上多丨丨只可自怡悅不堪持贈君 陶弘景

孤雲 南北各萬里有雲心更閑因風離海上伴月到人間洛浦少高樹長安無寸山徘徊不可駐漠漠又東還 于鄴

片雲 一丨孤丨逐處飛東西終日竟何依旁人莫道能為雨惟恨青山未得歸 王令

飛雲 片片丨來靜可閑樓頭江上復前山飄零盡日不歸去占破青山萬里天 鄭準

山雲 雲本山中來每遮山好處丨好有心力便是教丨住我亦山中人愛山不愛丨雲能作滯雨撩撥田翁嗔入夏多奇峯是雲本無事遮丨不肯散丨亦太造次教人向丨說且自閼 綱遺風逐丨簇去若驅牛羊雲去雨立晴便見火傘張庶令百穀堅實我千斯倉盧元賛

鍾山 雲從丨丨起却入丨丨去借問山中人雲今在何處 王安石

梁國 丨英英大丨郁郁必

書臺碧落從龍起青山觸石來官名光邃古蓋影耿塵埃飛感高歌發威加四海回李嶠

倚峯

｜｜觸石濕苔錢便逐高風離瀑泉深處卧來真隱逸上頭行去是神仙千尋有影滄江底萬里無蹤碧落邊長憶舊山青壁裏遠庵閑伴老僧禪齊己

觸石

深惹離情靄落暉如車如蓋早依依山頭｜｜應長在天際從龍自不歸莫向隙總龍夜月好來仙洞濕行衣春風淡蕩無心後見說襄王夢亦稀韓琮

為霖

得路直｜｜濟物不然閑共鶴忘機無端是向陽臺畔長送襄王夢雨歸崔塗

蔽月

聚散虛空去復還野人閑處倚筇看不知身外無根物｜｜遮空作萬端郭震

高岳

玄雲起｜｜終朝彌八方魏劉楨

陽臺

荆王枕上元無夢莫狂｜｜一片雲李義山

砲車

終日江頭天色惡｜｜雲起風欲作東坡張文潛詩云喜逢山色開眉黛愁對江雲起｜｜王直方詩話

玉馬

風力引雲行｜｜水光連日動金蛇王介甫

白衣

天上浮雲如丨丨斯須改變成蒼狗杜甫 玉葉丨丨籠殘日金枝襯薄霞山谷 抱石幾年嗟丨丨今

日喜從龍余濟詩 隨風丨丨亂鳥起泛水結漁鱗于季子 如車西北有浮雲亭亭丨丨蓋魏文

帝 覆苑傍花初點綴丨丨更崢嶸崔灝 朝飛畫棟丨丨南浦雲珠簾暮捲西山雨王勃 暮合

日丨碧雲丨佳人殊未來文選 沮洳嶺雲春丨丨江月夜晴明杜甫 繽紛慘淡天同色丨丨雲共寒

景陽 去來丨丨皆絶迹隱顯兩忘機司馬光 動靜靜即等閑藏草木動時頃刻遍乾坤辛寅遜

雷

事類 虩虩震來丨丨震驚百里易 谹谹非雷非霆隱隱丨丨揚子 填填雷丨丨兮雨冥

冥離騷 隱隱雷丨丨而響起兮象君之車音長門賦 破山疾雷丨丨風振海而不能驚莊子

裂木春夏之有雷霆也或發而震破巨石丨大丨而殘之春木豈有非常之罪哉彼豈有懲於物也柳文

驚蟲伊青陽之肇化兮陶萬殊于天壤結鬱蒸以成雷兮鼓訇輘之逸響丨蟄丨于始作兮懼遠邇之異象李顒雷賦

動物丨萬丨者莫疾乎雷易

開牙雷者所以丨發萌丨郎顗傳

折甲天地解而雷雨作雷雨作而百穀草木皆甲折易

出地雷於天地為長子以其萬物為出入也雷二月丨丨百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也王充論衡雷入地則孕毓根荄保藏蟄蟲避盛陰之害丨丨則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德前五行志

發聲仲春之月日夜分雷乃丨丨仲秋之月雷乃收聲記月令

金門雷從丨丨起上田早下田熟師曠占

石室凌雲臺有白丨丨名避雷室北征記

雷神揚道和夏于田中值雷雨至桑下霹靂下擊之道和以鋤格其

肱遂落地不得去色如丹目如鏡毛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴搜神記

雷公

圖雷之狀纍纍如連鼓形又圖一人若力士謂之｜｜使之左手引連鼓右手推之論衡

雷車

柳公權元和末止建州山寺中夜半覺門外喧闐因潛于牕中見數人運斤造｜｜如畫圖者久之一噎氣忽斗暗失其人兩目遂昏焉酉陽雜俎

雷斧

雷州每大雷雨多于田野得黳石謂之｜公墨又于霹靂處得楔如｜謂之霹靂楔小兒佩之辟惡國史補元豐中隨州夏月大雷震一木折有就其下得一楔者凡｜｜多以銅鐵為之楔乃石耳似斧而無孔筆談

雷推

｜｜欿口感切窴徒感切輿物旁震欿窴曲內也正月之初萬物尚在曲內之中雷震驚出也太元經

雷火

內侍李舜舉家曾為暴雷所震其堂之西室｜｜自牕間出赫然出簷人以為堂屋已焚皆出避之及｜止其舍宛然墻壁牕紙皆黔有一木格其中雜貯諸器其漆器銀釦者銀悉鎔流在地漆

器曾不燋灼有一寶刀極堅鋼就刀室中鎔為汁而室
亦儼然人必謂|當先焚草木然後流金石今乃金石
皆爍而草木無一燬
者非人情所測筆談

雷形
|州春夏多雷秋日則伏地
中|其狀如彘人取而食之國
史
補

雷處
部子謂程子曰子知|起|乎子曰甚知之彘
夫不知也彘夫愕然曰何謂也子曰既知之安
用數推之以其不知故待推而後知彘夫曰子以
為起于何處子曰起于起處彘夫瞿然稱善語錄

阿香
車
義興人姓周永和中出都日暮道邊新草小屋有一
女子出門望見周曰日已暮周求寄宿向一更中聞
外有小兒喚||官喚汝推|女子辭去忽
驟雷雨明朝視宿處乃一新塚搜神記云

謝仙火
大
中
祥符間岳州玉真觀為天火所焚惟留一柱有|||
三字倒書而刻之慶歷中有以此字問何仙姑者輒曰
謝仙者雷部中鬼夫婦皆長三尺其色如玉掌行火于
世間後有聞其說於道藏中撿之實有謝仙字由是益

以仙姑為真仙矣國史

借車收麥 介休縣百姓常宿于晉祠夜半聞人扣門云介休王丨霹靂丨其日縣界丨丨祠內即應遂見數人持一物如幢環綴旛旗十八葉有光如電至日果然損麥酉陽雜俎

攝電取書 上元中台州一道士王遠知善易知人生死禍福作易總十五卷一日因暴風雷雨忽至冥霧中一老人叱曰所泄者書何在上帝令吾丨六丁雷丨丨將文丨龍城錄

震屋出龍 吳柴再用為光州一日大震雷家人皆伏匿再用當戶坐不動俄見有襦袴四人舁再用坐敗牀出庭中復大震屋折有龍出九國志

震人書背 長慶中有人雷震而死背上粉書云市中用小斗李用晦芝田錄

震夷伯廟 雷丨丨丨之丨罪之也於是展氏有隱慝焉左傳

震憲陵寢 後漢建和中雷丨丨丨丨室是時梁太后兄冀用事漢書

捕竄匿龍 世言乖龍苦于行雨而多竄匿為雷神捕之或在古木及

簷楹之内擊姦黨碑宣和殿所立元祐姦黨碑一夕大風雨為震雷擊碎步里客談蔡北夢瑣言

順環冢丨丨毋平生畏雷自亡後每有雷震順輒丨丨泣曰順在此本傳泰初倚柱侯夏

丨丨丨丨作書時霹靂破柱衣服焦然神色無變書亦如故賔客左右皆跌蕩不能住世說帝乙震

死丨丨丨慢神而丨丨丨帝乙為韋囊盛血仰而射之號曰射天後遇雷震而死漢志震樹自若

劉曜從劉元海獵于西山遇雨止樹下迅雷丨丨旁人莫不顛仆曜神色丨丨元海異之曰此吾家千里駒也

雜記方食失匕丨先主與曹公語會雷大震先主丨丨丨丨箸曰一震之威乃至此華陽國志

詩集起龍閑人倚柱笑雷公又向深山霹怪松必若有蘇天下志何如驚丨武侯丨韓偓臥龍

陌上冬乾泣老龍天留甘雨付春工阿香神斧誰將丨急試雷霆手莫放人間有丨丨朱喬年破頑丨

陰地裂山開鬼失林我願君王神電已外浮名更外身法天造早施雄斷答羣心晦庵區區雷電若為神山頭只作嬰兒看無限人間失箸人東坡道人言天目山上每大雷但聞如嬰兒聲唐空霹靂雷霆丨丨丨雲雨竟虛無炎赫衣流汗低垂氣不蘇杜甫驅號令雷霆丨丨同上送山雨雷聲忽丨千丨丨杜甫翻幕燕震雷丨丨同上

電

事類天精丨之丨雷電風雨也淮南子陽氣魯隱公九年大雨震電注震雷電丨丨也周之三月夏之正月雷常聞于地中電未可見而大雨震電此丨丨之失其節公羊激氣電丨丨也雷以為鞭策淮南子無聲有聲曰雷丨曰電公羊施鞭霹靂列缺吐火丨丨揚雄賦飛火攢雲間而

同上 ｜｜列缺 豐隆軒其震霆兮｜｜曄其照夜注豐隆雷公也｜｜電也文選 天怒 吳武陵曰雷砰電射｜｜｜也不能終朝唐藝文志 耀靈曄 恐天時之代序兮｜｜｜而西征靈曄電貌楚辭

凌驚雷｜｜｜之砊苦郎磕苦兮弄狂電之淫裔思玄賦 無停光 擊電｜｜｜疾雷無餘聲公孫兮 不可追 良將如收電可見｜｜｜抱朴子 陰陽分爭 陰氣伏于黃泉陽氣上通於天｜｜｜｜故為電莊子 陰陽相薄 ｜｜｜｜感而為雷激而為電淮南子 電樞繞星 見前星類 玉女投壺 天公與｜｜｜｜梟而脫誤不接者天為之笑所以為電神仙傳 月支 獻｜｜｜猛｜兩目如天𡌴先念獸反彈徒念反之炎光太平廣記 庶女叫天｜｜｜｜ 雷電下擊齊景公臺淮南子 王戎視日 ｜｜｜｜不眩目爛爛若巖下電晉史

詩集
燒空電尾｜｜黑雲脚飛銀線韓偓詩　舒光驚電夜｜陸士衡　掣蛇電光時｜
紫金｜閃餘霞張錦幛輕電東坡　絹｜紅｜劉禹錫

霜

事類
冬令霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺春秋考異　陰氣霜｜陽之｜也陰氣勝則凝而為霜　霰｜｜也暟霜之白大戴禮　早霜者又有玄霜說文　甘霜周穆王時西王母貢嵊山｜｜雪王子年拾遺　紺碧唐延國霜色皆｜｜同上　紫瓊李白遊慈恩寺寺僧捧牌乞詩白題訖僧獻｜｜本傳　鴈來北方白｜秋深乃｜來則霜降謂之霜信古今詩話　鷹擊季秋霜始降｜隼｜春秋符孫寶為京兆尹立秋日辟侯文為東部督郵入見勑曰今日｜隼方｜當順天時取姦惡以成嚴霜之

誅前漢書

駟星見駟見而隕霜霜隕而冬裘具國語

豐鍾鳴丨山有九丨郭璞注曰霜降則鍾鳴山海經

霜不殺草釐公二年十月隕丨丨丨為嗣君微失秉事之象也左傳王者政令苛則夏下霜誅伐不行則冬丨丨丨丨春秋感精符

霜濃成花宋次道春退朝錄言天聖中青州盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀此事五代時亦嘗有之慶歷中京師集禧觀渠中冰皆成花果林木元豐末予到秀州人家屋瓦上冰亦成花每瓦一枝正如畫家所為折枝有大花似牡丹芍藥者細花如海棠萱草者皆有枝葉無毫髮不具氣象生動雖巧筆不能為之以紙搨之無異石刻筆談

霜殺草木漢武帝元光四年隕丨丨丨自是征伐四夷師出三十餘年本紀

霜殺桑稼元帝永光元年三月隕丨丨丨九月二日隕霜殺丨天下大飢是時石顯用事漢史

青女司霜丨丨出以降霜注青女霜神也又高誘注

曰青女乃青腰玉女丨丨雪者淮南子

王母玄霜 西丨丨云仙藥中有丨絳雪漢武內傳又裴航過仙女樊夫人詩曰一飲瓊漿百感生玄霜擣盡見雲英傳奇

伯奇鼓琴 琴操中有履霜操伯奇尹吉甫之子甫聽後妻言逐之丨丨清朝履霜自傷無罪援琴鼓之雜記

鄒衍繫獄 衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄仰天而哭五月天為之下霜淮南子

魯公可畏 段太尉顏魯公雖千五百歲其英烈言言如嚴霜烈日可畏而仰哉本贊

陽城爭嚴 元德秀以德丨丨以鯁峭司空圖知命其志凜凜與秋霜丨丨真丈夫哉卓行傳

詩集

新霜 一夜丨丨着瓦輕芭蕉心折敗荷傾耐寒唯有東籬菊金蕊初開曉更清白樂天

早霜 金祇暮律盡玉女暝氛歸孕冷隨鐘徹飄華逐劒飛帶日浮寒景乘風進曉威自佇貞筠質寧將庶草腓

蘇味道霜砧十暑岷山葛三丨楚户丨杜霜瓦鴛鴦瓦冷霜華重白樂天霜月青女素娥

俱耐冷月中霜裏鬬嬋娟商隱霜靄丨丨清九衢霞光照雙闕許洞早朝橫夜青女丨霜丨神爐威

凍天王宏詩凝威嚴霜有丨丨陸士衡園葵詩橫陳歲晚蒼官纔自別日高青女尚丨丨王安

石肅殺昊天積霜雪正氣有丨丨杜壓葉綴條疑屑玉丨丨訝堆鹽嗣青封條嘉禾生朝

陽凝霜丨共丨陸士衡點鬢吳霜丨歸丨身與塘蒲晚李賀折綿霜威朝丨丨風力夜冰酒山谷

疊銀瓦凍銀成疊林凝玉作團鄭谷結玉露丨梅梢丨霜凝竹幹銀李白

雪

事類青女至秋三月丨丨乃出以降雪霜淮天文訓滕六詳見風類六出凡草木花多五

出雪花獨｜｜雪花曰霙雪雲曰同雲韓詩外傳宋武帝大明五年雪降花為｜｜上大悅以為祥瑞唐史

三白 正月｜｜田公笑嚇嚇西北人諺曰要宜麥見｜｜朝野僉載 **攪空** 重雪終日玉花｜｜舞下散地舒元輿序 **由地** 雲霧雨之微也夏則為露冬則為霜溫則為雨寒則為雪雨霧凍凝者皆｜｜發不從天降云論衡 **嘉瑞** 春雲始繁時雪遂降寶豐年之｜｜韓文 **太平** ｜｜之代雪不封條凌弭毒害而已出西京雜記 **盈尺** 平地尺為大雪左傳｜｜則呈瑞于豐年謝惠連賦 **深丈** 武帝都洛陽未成雨雪｜｜餘史 **金井** 羣公對雪尚隆之曰麵堆｜｜誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刻珮環坐間服其韻精姑臧記 **銀峯** 鉢和國有大雪山望若｜｜北西域傳 **瑤階瓊樹** 庭列｜｜林挺｜｜皓鶴奪鮮白鷴失素謝惠連賦 **瑤域粉野** 元冥戒寒海神飛雪｜｜｜｜琪樹森列玉宇璇堦

雲門露闕云云李華含元殿賦

士卒指墮 漢高帝自將兵擊匈奴冬大寒雨雪士卒墮指者十二三匈奴傳

牛馬蝟縮 漢元封二年大雪深一丈野中鳥獸皆死丨丨踡縮如蝟漢史

謝莊集衣 宋大明中元日雪花降右將軍丨丨下殿雪丨丨白上以為瑞賦詩宋書

韋斌沒靴 唐丨每朝會不敢離立笑言會大雪立庭者皆振裾更立斌不徙足雪甚幾至丨丨韋安石傳

湘媪刺鼉 唐貞元中有丨丨常以丹篆救疾一日告鄉人往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤碎一巨舟居山所載百餘人居島上有一白鼉遊沙上人殺食之明日有城如雪圍島其城漸窄狹束其人為簇其間不廣數丈岳陽人亦遥望霜城莫能曉也媪至岸兆劒丨之白城一聲如霹靂遂崩乃一大丨長十餘丈蜿蜒而斃後有一道士識湘媪是劉綱妻樊夫人也傳奇

晉公掘馬 丨東瀛丨騰字元邁鎮鄴時大雪當其門

前數十步踊波不積騰怪而丨丨使虜單之得玉丨高尺許齒皆缺異苑 **蘇武齧旃** 于幽武置大窖中絕不與飲食天雨雪武臥丨雪與丨毛並咽之數日不死匈奴以為神西漢本傳 **陶侃布屑** 丨丨元會大雪始晴聽事前猶濕於是以所藏木屑布地本傳 **袁安高臥** 大雪丈餘洛陽令身出按行見民家皆除雪出至丨丨門無有行路謂安已死令人除雪入戶見安僵臥問何不出安曰大雪不宜干人令舉為孝廉本傳 **子猷乘興** 王丨丨居山陰大雪夜眠覺開室酌酒四望皎然因起彷徨詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪即便夜乘輕船就戴經宿方至既造門不前便返人問其故王曰丨丨而行興盡而返何必見安道耶本傳 **謝女詠詩** 丨安雪日內集兒丨講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女曰未若柳絮因風起公大笑為樂兄女道韞王凝之妻也世說

孫康讀書｜｜家貧常映雪｜｜｜本傳　東郭穿履｜｜先生衣弊履不完行雪中履有上無下足盡踐地世說　王恭披氅｜｜甞｜鶴｜涉雪而行孟昶窺見之曰此眞神仙中人也本傳　皮冠豹舄楚子次於乾谿雨雪王｜皮冠豹舄｜翠被｜｜｜以出左傳　鹿巾鶴氅都下大雪中書舍人路羣方於南垣茅亭肆目山雪｜｜｜｜｜構火命觴以賞嘉致唐闕史　兎園授簡梁王遊｜｜｜俄而微霰零密雪下王乃歌北風于衛詩詠南山于周雅｜｜于司馬大夫曰抽子秘思騁子妍辭為寡人賦之相如揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙于西域岐昌發詠於來思姬滿申歌于黃竹曹風以麻衣比色楚騷以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞于豐年袤丈則表沴于陰德若乃河海生雪朔漠飛沙連氛累靄掩日韜霞霰淅瀝而先集雪紛揉而遂多其為狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮瀌瀌奕奕始緣甍而冒棟終開簾而

入隙既因方而為珪亦遇圓而成璧盼隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白謝惠連賦

鵞池襲城唐吳元濟以蔡州叛諸將討之無功李愬用李祐計夜襲蔡州會大雪蔡人不知行七十里夜半至城雪甚城旁有丨鵞丨愬令擊之以亂軍聲遂登城縛元濟李愬傳

掃路迎賓王元寶每大雪之際令僕夫自門巷丨雪為徑丨以丨丨客飲宴謂之暖寒會天寶遺事

徹薦飼馬孝廉范逵宿于陶侃家時大雪侃母湛氏丨所臥丨自剉丨其丨逵聞之歎曰非此母不生此子晉列女傳

取水烹茶陶穀學士得党太尉家姬遇雪陶丨雪丨丨團丨謂姬曰党家應不識此姬曰彼麤人安有此但能于銷金煖帳中淺斟低唱喫羊羔兒酒陶默然慙其言編年

以雪為銀耽先生大中名之官嘗大雪戲之曰能丨丨丨丨曰可乃取雪投熾炭中食頃取出爛然為銀視其下若垂酥滴乳之狀江表志

藍關詩句韓愈有姪

湘有仙術方愈在朝服日湘種頃刻花上擁出詩一聯云雲横秦嶺家何在雪擁丨丨馬不前未幾愈言佛骨貶潮州一日途中遇雪俄有一人冒雪而來乃湘也湘曰憶花上之句乎公詢其地乃藍關嗟嘆久之為續其詩載集中青瑣

灞橋詩思 或問鄭綮詩思對曰詩思在丨丨雪中驢子上雜記

賦黄竹詩 穆天子傳曰丙辰天子遊黄臺之邱獵于華澤有降雨天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子作黄竹詩三章以哀之曰皇我萬民旦夕勿忘

賑負薪窮 昔衛君重裘累茵而坐見路有負薪而哭之者問曰何故也對曰雪下衣薄是以哭於是衛君懼見于顔色曰為君而不知民孰以我為君於是開府金出倉粟以丨貧窮公孫子

幸大臣家 太祖一日大雪夜叩趙普門普出帝立風雪中曰已約晉王矣已而太宗至共於普堂中設重裀地坐熾炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之普從容問曰夜久寒甚陛下何以出帝曰吾睡

不着一掮之外皆他人家也故來見卿普曰南征北伐今其時矣遂定下江南策邵氏聞見錄

詣羌酋帳种世衡知環州有羌牛奴訛素屈强未嘗出世衡至來郊迎世衡與約明日當至其帳慰勞是夕雪深三尺世衡冒雪而往既至奴訛已寢世衡蹴起之奴訛大驚羅拜感激心服紀聞

當雪侍立侯師聖云游楊初見伊川伊川瞑目而坐二子侍立既覺顧謂曰賢輩尚在此乎日既晚且休矣及出門外雪深一尺語錄

因雪賦詩歐公守汝陰丨丨會客丨丨禁體物語如玉月梨梅練絮鷺鵠鵝銀等事皆請勿用漁隱叢話

詩集

喜雪宿雲寒不卷春雪墮如篩驟巧先投隙潛光亂入池喜深將策試驚密仰簷窺自下何曾汙增高未覺危比心明可燭拂面愛還吹妬舞時飄袖欺梅併壓枝地空迷界限砌滿接高卑浩蕩乾坤合霏

微物象移為祥矜大熟布澤荷平施已分年華晚猶憐曙色隨氣嚴當酒換灑急聽牕知照曜臨初日玲瓏滴晚澌聚庭看嶽聳掃路見雲披陣勢魚麗遠書文鳥篆奇縱觀羅艷點列賀擁熊螭履弊行偏冷門扃臥更羸悲嘶閒病馬浪走信嬌兒竄靜愁煙絕絲繁念鬢衰擬鹽吟舊句授簡慕前規捧贈同燕石多慙失所宜韓愈

對雪

對雪無佳句端居正杜門人閑見初落風定不勝繁可喜輕明質都無剪刻痕鋪平失池沼飄急響牕軒惜不摇嘉樹衝宜走畫輴寒欺白酒嫩暖愛紫貂溫遠靄銷如洗愁雲晚更屯兒吟雛鳳語翁坐凍鴟蹲病思驚殘歲朋歡賴酒尊稍晴春意動誰與探名園歐陽修

詠雪

東坡以聲色氣味富貴勢力為八章仍效歐公體不使鹽玉鷗鷺皓鮮白素等字○聲石泉凍合竹無風夜色沉沉萬境空試向靜中閑着耳隔牕撩亂撲春蟲

色閑來披氅學王恭姑射羣仙邂逅逢只為肌膚酷相似繞庭無處覓行蹤

氣半夜欺陵范

叔袍更兼風力助威豪地爐火煖猶無奈怪得山村酒
價高　味兒童龜手握輕明漸泯鎗旗入鼎烹擬欲為
之修水記惠山泉冷釀泉清　富天工呈瑞足人心平
地今聞一尺深此為豐年報消息滿田何止萬黃金
貴海風吹浪去無邊倏忽凝為萬頃田五月涼塵渴人
肺不知價直幾多錢　勢高下擴斜薄又濃破牕疎户
苦相攻莫言造物渾無意好醜都來失舊容　力萬石
千鈞積累成未應忽此一毫輕寒松瘦竹元清勁昨夜
分明聞折春雪　雲重寒空思寂寥玉塵如積滿丨朝片
聲坡文　纔着地輕輕陷力不禁風旋旋消惹砌
任他香粉妬縈叢自學小梅嬌誰家醉捲珠簾看絃管
堂深暖易調泰舩玉連空丨丨明如洗忽憶江清水見
沙夜聽疎疎還密密曉看整整復斜斜風回共作婆娑
舞天巧能開頃刻花政使畫情寒至骨不妨桃李用年
華山谷東皇賦上瑞來寧黃屋憂風聲將仁氣瀜瀜生
瓦溝千門委圭璧曉日爛不收此物有佳德占年在麥

秋同上何處更能分道路此時兼不認池臺冰鋪湖水銀為面風捲汀沙玉作堆絆惹舞人春豔曳勾留醉客夜徘徊偷將虛白堂前柳失卻江亭驛後梅白樂天

曉雪

風攪長空寒骨生先於丨色報牕明江湖不見飛禽影岩谷時聞折竹聲溝壑本深無復滿路岐兼得一般平擁袍公子莫言冷中有樵夫跣足行杜荀鶴

晚雪

亂飄僧舍茶煙濕密灑高樓酒力微江上丨來堪畫處漁人披得一簑歸鄭谷

邊雪

六出花飛處處飄粘牕拂砌上寒條朱門到晚難盈尺盡是三軍喜氣銷章孝標

村雪

細玉羅紋下碧霄杜門顔巷落偏饒巢居只恐高柯折旅客愁聞去路遙撅凍野蔬和粉重掃庭松葉帶酥燒寒牕呵筆尋詩句一片飛來紙上銷古詩

江雪

縮頭夜眠如凍龜雪來唯有客先知丨邊曉色皓無際樹杪風多寒更吹青山有似少年子一夕盡變滄浪髮江空野潤落不見入戶但覺輕絲絲東坡

雪夜

黃昏猶作雨纖纖夜靜無風勢

轉添但覺衾裯如潑水不知庭院已堆鹽五更曉色來
書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺看馬耳未隨埋沒有
雙尖 城頭初日始翻鴉陌上晴泥已沒車凍合玉樓
寒起粟光搖銀海眩生花遺蝗入地應千尺宿麥連雲
有幾家老病自嗟詩力退空吟冰柱憶劉乂東坡玉
樓肩也銀海目也劉乂退之門人作雪車冰柱二詩

雪獅 六出粧成百獸王日頭出後便郎當撐眉
拄眼人誰怕想汝應無熱肺腸張文潛

雪後 晚醉扶節
過竹村數家殘丨擁籬根風前有恨
梅千點沙上無人月一痕譚知柔

雪殘 唐試舉子主司出天津橋
望洛城殘雪為題有閻齊美詩曰新霽洛城端千家積
雪寒未收清禁色先向上陽丨主司覽賞遂過乾牒子

隨風 瑞雪落紛華丨丨一向斜地平鋪作月天迴撒成
花客滿境烟舍牛牽賣炭車吾皇憂挾纊猶自問
單家虞延讓

和雨 清夾曉林初落索冷丨春丨轉飄蕭堪憐
雀避來閑地最愛僧銜過短橋林逋詩

瀉竹門外山光馬亦驚堦前展齒我先行風光誤入長
春苑雲月長臨不夜城未許牛羊傷至潔且看鵶
鵲弄新晴更須應被留僧榻待聽摧簷丨丨聲東坡昨
夜纖纖變玉英小庵高卧有餘清夢驚忽有穿牕片夜
静唯聞丨飛花漁蓑句好真堪畫柳絮才高不道鹽敗
丨聲同上　履尚存東郭指丨丨又舞謫仙簷書生
事業真堪笑忍凍打牕度臘侵春亦未遲紛紛款款意
孤吟筆退尖東坡　猶微霑衣帶潤渾無見着物還
消不待晞騰欲丨丨連夜聽未須迷鴈斷行飛后山瀉
竹相堆垛丨丨時兩三夢回清話默寒重壓衣衫惠洪
迷徑客來丨舊丨虎過識新蹤浦　近玉花春雲結成三
渾無鶴林踈只有松唐子西　日霖朔風吹
作一尺雪紛紛委地丨丨亂皎皎照户紅光發一尊相
對老孟光寒光凝坐燈明滅踏雪看梅亦不惡月夜西
樓更清絶瓊樹旋撲珠簾過粉墻輕于柳絮重于霜已
謝無逸　隨江令誇丨丨又入盧家妒玉堂侵夜

可能爭挂䰎忍寒應欲試梅妝闗河凍合東西道腸斷班騅送陸郎李商隱

冰壺 六出飄蕭萬瓦乾丨丨天地不容看金門賀客螭頭冷草閣吟終粟瓦寒故人家在西溪上欲叩柴關興已闌張天覺

瑤水 臺上䰟銷猶似蝶樓中裝暖不成梅亂隨丨丨冰先釋試伴瓊林萼並開石曼卿

瓊絲 超然臺上雪城郭山川兩奇絕海風吹破碧琉璃時見三山白銀闕蓋公堂前雪綠牕朱户相明滅就中山堂雪最奇枯松怪石亂丨丨東坡集

縞帶 翻成丨丨車迷路卷上珠簾人倚樓石悉隨車翻丨丨逐馬散銀杯韓愈

銀盃 九陌淒風戰齒牙丨丨逐馬帶隨車也知不作堅牢玉無奈能開頃刻花得酒强歡愁底事閉門高卧定誰家臺前暖日君須愛水下寒魚漸可又東坡

玉塵 若逐微風起誰言非丨丨何遜野潤天低糝丨丨東坡

鵝毛 郊野丨丨滿江湖鴈影空李義山

繭冰 已回鄰面三年粉又結寒絲幾丨丨錢思

鹽

花匝地｜｜密迷天柳絮漫徐師道 瑞葉何事月娥期不在亂飄｜｜滿人間注仙人燕華君謂天

上｜木花開花六出故也冷齋夜話 鹽虎遶墻全剝粉傍井漸銷銀刻獸堆｜｜為山倒玉人珠環曾照

魏壁碎尚留泰簷水滴鵝管屋瓦鏤魚鱗古詩 玉鳳渡橋已看銀河凍上馬爭如｜｜飛莫說兎園延賦

客不須鶴氅作仙衣楊時可 戰玉龍｜退｜｜三百萬敗鱗殘甲滿空飛張元 騎白鳳鶴毛

垂馬駿自怪｜｜｜東坡閑思北海銀宮畔誰駕丹山白鳳凰晏殊空庭白鳳舞氀毸撲帝窺簾去却回柳絮

似將春色到梅梢不認月華來毛澤民 天不夜看來｜地｜知｜飛入園林總是春盧次春 玉

無瑕仙子衣裳雲不染天人顏色｜｜｜月寒桂樹猶藏魄海凍珊瑚未放芽崔德符 月半稜

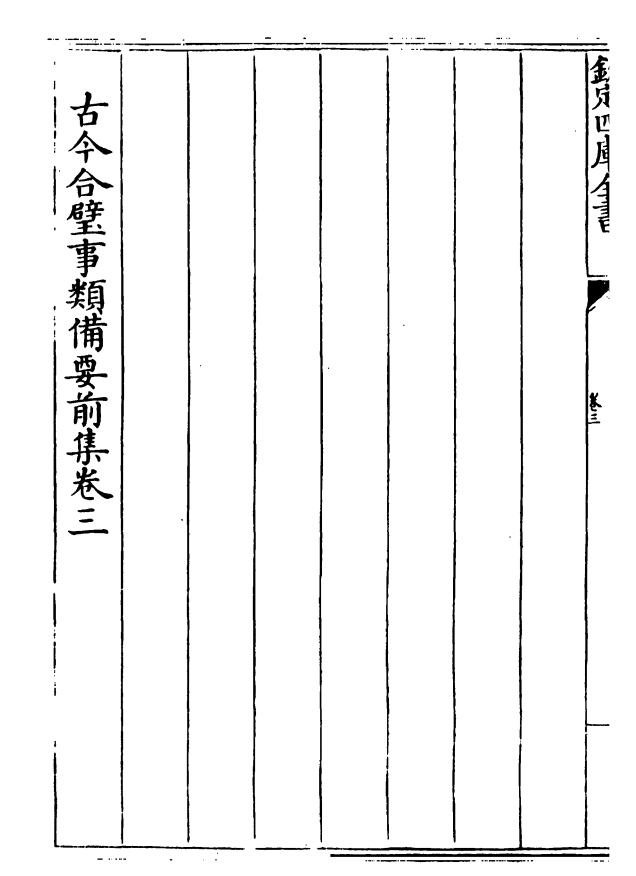
斜拖闕角龍千丈淡抹墻腰｜｜｜孔平仲 玉千頃吹風飛雨乾散作柳花毬危簷下舞鶴老樹騰

蜡虬湖平千頃玉月落漫不收手銀世界三千世界丨冷謹勿炙置之鸘鸘裘毛澤民成色十二樓臺玉作層玉横斜三軍喜氣鏶飛花睡起空驚月在沙未劉師道集驊騮金腰裹故殘鳷鵲丨丨丨東坡注雪殘之貌也鳷鵲殿名仙人剪水丨丨寧底巧丨丨杜詩雪殘鳷鵲亦多時作花飛陸暢玲瓏剪水空中墜的皪裝白帝振裳寒氣不肯歸雪花一尺春樹上回王介甫團崩騰相排拶龍鳳交横飛波濤何飄蕩天風吹幡旗丨丨盛羽衛鬖髿丨丨衣白電光啟途從以萬玉妃韓愈天地無塵風雲快約十絲雨丨丨空丨一點丨曉樹放開花意思夜颸添起月精神何如飛上三軍鬢與惱紅樓歌舞人石敏乾坤不夜茅君失却三神鶴王母應迷五色麟草若木未香花事動丨丨丨丨月華新舒亶詹蔔無香來蝳有信迎三白丨丨丨散六花東坡天風淅淅吹玉沙詔恩歸沐休早衙遥知清虚

堂裏雪正似無香林中花東坡 蘆花有聲 深粧玉瓦平無瓏亂拂瑤臺丨丨細丨丨辛寅遜
玉蕊 東風欲辭閶闔殿未向百花枝上見先拂丨丨丨
丨叢聯翩時落玲瓏片水晶宮中清曉寒蝴蝶窺
簾輕瞑旋素光冷逼翠雲裘玄冰暗結青花妍詩成玉
屑帶冰書興隨月繞清溪徧兎園老筆生陽春墨葩不
待微和扇明朝當見郢中吟
鵰尊快覆鵝黃面毛澤民 淨界空花 清都瓊蕊飛飛下丨丨丨丨種
種開洪芻 水晶雲母 丨丨不動垂千筋丨丨無聲落萬家僧道潛 粉翼霜毛 壽陽樓畔
晴梅落孝武宮中曉露溥越浦爭回乘興棹洛堤欲駐
有情鞍蝶遺丨丨輕難拾鶴墜丨丨散未摶崔德符
麪市鹽車 有田皆種玉無樹不開花班扇難裁素曹衣
詎比麻鵝歸逸少宅鶴滿令威家寂寞門扉
掩依稀履迹斜人疑迷丨丨馬似困丨丨李義山 梅地粉天 劉伶醉席丨花丨海客仙槎丨水丨

錢惟演

玉宇瓊干 重重｜｜｜三千界一一｜｜十二樓晏元憲 珠幢玉節 斷蓬飄葉卷黃沙只有千林鬖鬆花應為王孫朝上國｜｜｜｜與排衙東坡送人入京 排玉疊銀 尖峯｜｜筍圓石｜｜｜盤劉師道 剪花飛葉 巧｜銀｜亂輕｜玉｜狂辛寅遜 隨馬濕衣 寒氣先侵玉女扉清光旋透省郎闈梅花大庾嶺頭發柳絮章臺街裏飛欲舞定｜曹植馬有情應｜謝莊衣龍山萬里無多遠留待行人二月歸李義山 捲簾入户 ｜｜光動山人帳｜｜寒侵坐客氈謝無逸 洒篁着柳 已訝淩歌扇還來伴舞腰｜｜留直節｜｜送長條舞鏡鸞窺沼行天馬渡橋城險疑懸布砧寒未搗綃韓退之 洒松壓竹 撩人睹六素題詩賴有支郎為解圍永夜祇宜燋兎上彤雲不見織烏飛少林未許齊腰立青女無端接手歸想得廬山幽絕處｜｜｜｜｜更增輝洪芻



古今合璧事類備要前集卷三

古今合璧事類備要前集卷四

宋 謝維新 撰

天文門

露

事類陽氣 ㅣㅣ陰勝則散為雨露所以 陰液 露者ㅣ之ㅣ也蔡邕月令 仁澤 甘露降耆老得敬則松栢受之尊賢容衆則竹葦受之甘露者ㅣㅣ也其凝如脂其美如飴晉書 和氣 ㅣㅣ精凝為 中興露五經通義 六氣 春食朝霞朝霞者日始欲出赤黄氣也秋食淪陰淪

陰者日沒以後赤黃氣也冬飲沆瀣沆瀣者北方夜半之氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也並天地玄黃之氣是為六氣也陵陽子明經

五色　東方朔曰臣至東極過吉雲之澤帝曰何謂吉雲曰其國常以雲氣占吉凶若有吉慶之事則滿室雲起丨丨照人着于草樹皆成丨丨露味皆甘帝曰吉雲丨丨露可得否曰可乃走東至夕而還得玄露盛以青琉璃各受五升授帝遍賜羣臣其得之者老者皆少疾者皆除洞冥記

味甘　勒畢國有五色露丨丨同上

色紫　水之美者有三危之露露之美者有揭雲之露其丨丨呂氏春秋

天酒　露氣濃甘者為甘露王者施德惠則甘露降一名膏露一名丨丨瑞應圖北海外有人長二十里日飲丨丨五斗東方朔神異記

神漿　丨丨可把流珠九户之前天酒自零凝照三階之下隋盧思道賀表

託桐　人生一代若朝露之丨丨葉耳蘇子

晞薤　人命如薤上之露易晞崔豹古今注

鶴警

白丨性丨至八月白露降流于草葉上滴滴有聲即鳴風土記

蟬飲丨有五德頭上有緌文也含氣飲露清也黍稷不享廉也不巢居儉也應候信也陸雲蟬賦

染紅白庶潭露能丨丨雜俎

如珠善飲國人飲丹露云日初出時有露丨丨洞冥記

金莖抗仙掌以承露擢雙立之丨丨選班固西都賦注漢武帝建章宮作承露臺高二十丈以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之丨丨銅柱也

玉蘂立修莖之仙掌承雲表之清露屑丨丨以朝餐必性命之可度張平子西都賦

銅盤大形見者莫如高物不朽者莫如金氣之清者莫如露盛之安者莫如盤乃詔有司鑄丨丨建于芳林園曹植承露盤銘

寶甕帝嚳時有丹邱國獻瑪瑙甕以盛甘露舜移丨露丨於零陵東方朔作丨丨銘曰寶露起于露臺祥風生於月館拾遺記

玉杯上作承露盤仙人掌擎丨丨以取雲表之露漢武帝故事

瓊爵甘露以降蜜淳冰凝丨丨是承

獻之帝朝 曹植論 未央宮 漢元康元年詔甘露 降|||宣帝紀 仁壽殿 魏明帝 與東阿
王詔昔先帝甘露屢降于|||前自吾 建承露盤已來復降芳林園||||魏志 樂遊苑 陳太 元七
年甘露降|||輿駕幸苑採甘露宴 羣臣詔於苑龍舟山立甘露亭陳紀 崑崙山 ||| 有甘露
色如丹着草木皎然如霜 雪寶器承之如飴拾遺記 姑射神人 藐||之山有| |焉不食五穀吸
風飲露 莊子 萊山童子 弘農鄧紹八月旦入||採藥見一 ||執五綵囊承栢葉露露皆如珠
滿囊中問之荅云赤松子先生取之明目言終便失 所在今人常以八月旦作囊相遺是也續齊諧記 行
露聽訟 ||名伯||也厭浥行露 豈不夙夜謂行多露毛詩 湛露燕侯 諸|| |也
湛湛露斯匪陽不晞在 彼豐草在彼杞棘同上 宮露沾衣 子胥諫吳王怒暮歸 子胥舉衣出宮羣臣

曰宮中無泥露相君舉衣行高何為子胥曰吾以越諫王不聽吾恐宮中生荆棘｜｜吾衣吳越春秋園

露濕衣 吳欲伐荆舍人孺子欲諫懷彈於後｜｜沾其衣王曰何故露沾衣曰臣捕黃雀不覺露｜｜劉向說苑

宗元濯手 柳｜｜得韓愈所寄詩先以薔薇露｜｜然後發讀本傳

太真潤肺 ｜｜妃宿酒初消若肺熱晨遊後苑口吸花露以｜｜開元遺事

蜜露降柳 晉皇甫謐幼時有甘露降其柳上謐每以食之謂蜜也晉史

甘露降松 熙寧六年冬建昌軍城北五里間｜｜｜于徐上交别業｜上濃厚如酒澤其味洌香上交折松枝獻于太守張子方時有野人賣藥於市語人曰吾嘗客華陰縣民亦有以甘露降告縣者縣令因自出按之有道人笑曰譬如人身精液流通均布六七十年中若其壽短促則涌併于未死之前矣此木蓋將槁故耳官人不信請留我以待明春此松必不復榮也縣令如其說果

驗馬漁隱

詩集靈液 霏霏丨丨重雲表無聲落露樹急玄蟬洒池凄皓鶴流塵清遠陌飛月澄高閣宵潤玉堂簾曙寒金井索佳人比珠淚坐感紅綃薄李正封

明花 滴瀝丨丨苑葳蕤泣竹叢玉垂丹棘上珠湛綠荷中夜警千年鶴朝零七月風願凝仙掌上長奉未央宮李嶠

一滴 秋荷丨丨露清夜墜玄天韋蘇州

三霄 仙人掌冷丨丨露玉女牕虛五夜風李義山

縈蘭 紆丨丨葉小點綴菊叢輕介甫

綴柳 聚荷凝碎玉丨丨訝垂旒李義山

綴葉 凝花珠錯落丨丨碧玲瓏温嶠

縈花 綴草垂珍華丨丨結寶纓僧潛

生堦 玉堦生白露夜久侵羅襪李白

下庭 秋露白如玉團團丨丨綠同上

冰

事類

陰凝 初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰丨始丨也易坤卦 水滯 冰者陰之盛而丨之丨者也前五行志 澤堅 季冬之月氷方盛水丨腹丨是月也命取冰以入記月令 泉沍 行積冰之皚皚

分清丨丨而不流張平子賦 流澌 積冰曰凌氷壯曰凍氷丨曰丨冰解曰泮風俗通 生水 冰生於水而寒於水荀子 知寒 覩瓶中之冰丨天下之丨淮南子 含凍 凋陰沍寒日北至而丨丨文選

蟲疑 夏丨丨不可以語冰者篤于丨也莊秋水篇 魚負 大雪丨丨冰易通卦驗 狐行 河冰始合狐欲渡河冰帖耳先聽無水聲而後過六帖河冰始合要狐先行方可渡述征記 魚上 孟春之月東風解凍丨丨冰月令 北鼠 丨丨方冰厚百尺有丨在下但食其光毛長百尺可以為布神異經 東蠶 丨海圓嶠山有冰丨以霜雪覆則為繭色五彩同上 六尺 胡貉之地積陰之處木皮三寸冰厚丨丨晁錯書 百

丈北方有層冰萬里厚丨丨丨神異經　**治鑑**春始丨丨凡內外饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之

祭祀共冰鑑周禮注鑑如鍾大口以盛冰置食物於中以禦溫氣春而始為之酒醴見溫氣則失味　**納凌**

二之日鑿冰冲冲三之日丨于丨陰四之日其蚤獻羔祭韭詩　**斬冰**凌人掌冰正歲十有二月令丨丨三

其凌周禮　**藏冰**古者日在北陸而丨丨西陸朝覿而出之其丨之也深山窮谷涸陰沍寒於是乎取之夫

冰以風壯而以風出祭寒而藏之獻羔而啟之左傳　**伐冰**丨丨之家不畜牛羊記　**琢冰**巧冶不能

銷木良工不能丨丨文中子　**造冰**老成子學幻於尹文先能翻校四時夏丨丨列子　**飲冰**葉公

子高曰吾朝受命而夕丨丨莊子人間世　**樹冰**永徽二年十一月陰霧凝凍封樹木數日不解劉向以為

木少陽此人將有害則陰氣脅木木先寒故得雨而冰亦謂之樹介介兵象也漢史本紀　**海冰**長慶元年

二月海州丨水丨南北二百里東望無際本紀**冰樹**景福中滄州城塹中冰有紋如畫大樹華葉芬敷時人以其地當有兵難長編**冰花**開成末河陽黃魚池丨作丨如纈雜俎**春無冰**襄二十八年丨丨丨注時天下諸侯大夫皆執國權君不能制誅罰不行周失之舒秦失之急故周衰無寒歲秦末無燠年左傳**木為冰**成十六年雨木冰劉歆以為上陽施不下通下陰施不上達故雨而丨丨之丨同上**千年冰**拘彌國有大凝山其中有冰丨丨不釋謂之長堅丨杜陽編**六月冰**陵雲臺有冰井戴延之以六月持去經日猶堅戴延之西征記**玉精盤**董偃以丨丨為丨貯冰於前拾遺記**水晶膾**山谷以丨丨丨為醒酒冰王直方詩話**積水為樓**漢建章宮北丨丨丨丨三輔黃圖**琢冰園席**楊氏子弟伏中取大冰琢成山周圍宴席坐客皆有寒色開元遺事**渡河冰合**光武南馳

聞王郎兵在後至滹沱河候吏還曰河水流澌無船不可濟令王霸往視之霸還詭曰冰堅可渡官屬喜比至河河冰亦合乃令霸護渡未畢數騎而冰解光武曰王霸權以濟事殆天瑞也後漢王霸傳唐王方翼平西域次葉河無舟冰一夕合時以為祥本傳

行海冰凌　晉慕容晃上書言躬征郭遠假陛下之精神威靈乃結冰凌行海中三百餘里出晉史

陷冰潰賊　青州刺史焦和作陷冰丸投河衆賊遂潰後漢

推冰守河　初齊文宣時周人常懼齊兵之西渡恒以冬月守河丨丨及武成即位朝政漸紊齊人推冰懼周師之逼北史

冬月煑冰　逸人王休居太白山每冬取溪冰琢其精瑩者煑建茗供賓客六帖

夏月需冰　長安冰雪至丨丨則價等金璧白少傅詩名動于閭閻每丨丨丨丨雪論筐取之不復償價日日如是

國忠冰山　或勸進士張彖謁楊國忠曰見之富貴可立圖彖曰君輩倚楊右相如泰

山吾以為冰山耳若皎日既出君輩得無失所恃乎遂隱居嵩山本傳

妃子冰筯開元冬日雪霽寒結簷溜皆為冰條丨丨使侍兒取玩妃晚朝回問之答曰所玩丨丨也遺事

姑射冰膚藐丨丨之山有神人居焉肌如丨雪莊子

太真冰淚揚丨丨初入宮與父母別淚落凍成紅冰開元遺事

后稷鳥覆姜嫄生丨丨以為不祥遷之而棄渠中冰上丨丨以翼丨之不死周紀

王祥鯉躍晋丨丨性至孝繼母朱氏嘗欲生魚時天寒冰凍祥釋衣將剖冰求之冰忽自解雙丨丨出本傳

詩集

明冰北陸蒼茫河海凝南山闌干晝夜冰素彩戕戕明月升深山窮谷不自見安知採斲備嘉薦陰房涸沍掩寒扃陽春二月朝始暾春光潭沱度千門丨丨時出御至尊彤庭赫赫九儀備腰玉煌煌千官事丨丨畢歲周在位憶昔沙漠寒風漲崑崙長河冰始壯漫汗峻嶒積亭嶂邕邕鳴鴈江上來禁苑池臺冰復

開摇春涵緑映樓臺幽歌七月王風始丨丨藏用昭物軌四時不忒千萬紀富嘉謀

木冰 老病不眠知夜寒晨興薄冰滿庭前枯榆老柳變精妍細梢如茁䕺如掾風敲碎玉落紛然冰裏擲葉誰雕鐫鄭家父老笑東垣欲沽官酒囊無錢我亦强起試一觀樹稼不見今十年蘇子由

食冰 車倦人煩渇思長岩中冰片玉成方老仙笑我塵勞久乞與靈膏洗俗腸程伯淳

敲冰 稺子金盆照曉冰綵絲穿取當銀鉦敲成玉磬穿林響忽作玻璃碎地聲揚廷秀

夏冰 碎如墜瓊方截璐粉壁生寒象筵布玉壺紈扇亦玲瓏坐有麗人色俱素韋應物

玉壺 清如丨丨冰鮑明遠簷動丨丨冰杜甫開冰動丨丨同上

銀竹 雪後排簷排丨丨山谷

玉井 敢望君恩丨丨冰杜

月窟 渇飲丨丨冰飢餐天上雪李白詠蘇武

作糜 擔囊行採薪斧冰持丨丨魏武帝

成梁 飛雪斷道冰丨丨柳宗元

霞

事類

九光 仙霞｜｜十洲記｜五色｜｜流霞來接一身謂日景也內景注錦文｜雲｜散｜於沙汭注朝霞也木元虛賦

赤氣 崑崙山有五色水｜｜水之｜上蒸為霞河圖

起天 青霞｜而照天揚烱少室廟碑

照海 霞｜｜兮錦繡開元傑

唐殿霞舉 元宗朝李白召見于便殿軒軒若霞舉酉陽雜俎

滕閣霞飛 落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色滕王閣記

詩集

晨霞 ｜｜朝可餐杜桐林帶｜｜謝靈運 朝霞迎白日選 仰首潄朝霞曹植

晚霞 青軒秘｜｜李白 ｜｜飛處散朱暉李嶠 海風吹斷暮天霞唐人 晚望樓角紅綃一縷霞古詩

餘霞 ｜｜散成綺謝朓 ｜｜明遠川韋應物 殘霞照高閣同上 落霞沉綠綺杜甫

丹霞 ｜｜夾明月選詩 赤霞動金光

李白輕霞丨丨冠秋日謝宣遠飛霞繡甍結丨丨鮑明遠雲霞丨丨冠秋嶺謝混煙霞丨丨收夕霏選仙霞萬里洞中朝玉帝九光霞內宿仙壇真誥

煙

事類香煙許邁燒丨皆為五色丨起本傳烽煙狼糞煙直上烽火用之雜俎冒江凉煙分丨丨鮑昭賦凝山煙光丨而暮丨紫滕王閣記詩集村煙丨丨對浦沙杜市煙近丨浮丨翠且重杜汀煙丨丨輕冉冉杜水煙丨丨通逕草杜渚煙丨丨見晨釣柳廚煙夜長簷溜寒無寢日晏丨丨濕未炊竇牟寒煙陰谷曳丨丨選長煙丨丨引輕素杜萬井春風掩映千門柳晚色凄凉丨丨煙李郢幾重煙霞障丨丨杜

甫謁真諦寺 素秋 風煙接｜｜杜 碧草 煙綿｜｜萋萋長 杜 桑柘 ｜｜起寒煙 謝朓 茱萸 沉香火煖｜｜煙 李賀 楊葉 梨花千樹雪｜｜萬條煙 李白 栢子 午雞聲不到禪林｜｜煙

中靜擁衾 王安石

霧

事類 水溢為霧 騰｜上｜故｜｜莊子 氣亂則霧 陰陽之｜｜｜｜曾子云 霧重必雨 凡重霧三日必大雨雨未降其霧不可冒行也 帝王世紀 霧謂之晦 地氣發天不應曰霧｜｜｜｜爾雅 霧赤為兵 十月癸巳｜｜｜｜青為殃 望氣經 霧細如粉 平沙千里色如金細如粉風吹起如霧亦曰金霧 王子年拾遺記 霧塞三精 九縣飈回三精霧塞 漢光武贊

霧昏十步 天寶丨丨暗丨丨外不見人是謂晝昏六帖 大霧三日 漢高困于平城之圍丨丨丨丨史 黃霧四塞 西漢王氏五侯俱封其日丨丨丨丨終日同上 張楷作霧 河南丨丨字公超性好道術能丨五里丨學其術者填塞如市故云霧市時關西人裴優亦能作三里霧自以為不如往從學之楷避不見後漢史 黃公成霧 東海丨丨立丨雲丨文選注蜀都鄧公呼吸成霧同上 玄女冥霧 黃帝與蚩尤戰於涿鹿九戰不勝黃帝歸于太山三日三夜天霧冥冥有一婦人人首鳥形黃帝稽首再拜伏不敢起婦人曰吾所謂玄女者子欲何問帝曰小子欲萬戰萬勝萬隱萬匿首當從何起黃帝玄女戰法 夏后神霧 陳留風俗傳曰雍邱縣有祠名曰丨丨公祠丨井能致丨 騰蛇霧遊 飛龍乘雲丨丨遊丨雲罷霧散與螾同矣韓子 玄豹霧隱 陶答子化陶三年名譽不興家産三

倍其妻數諫曰妾聞南山有丨丨雨七日不下食欲以澤其衣毛成其文章故藏以避害今君與此背不無後患乎列女傳

欒巴還都丨丨為尚書忽一日天大霧對坐不相見失巴所在尋問之巴其日丨成丨神仙傳

曹公失道丨丨赤壁敗行雲夢大澤中遇大霧迷丨丨路

三人霧行王肅張衡馬均俱冒重霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙者曰我飲酒病者飽食死者空腹博物志云

文王遇姜公　衛瓘見樂廣並詳見雲類

詩集

凌霧　秋晨海霧重職事凌晨出浩浩含元天溶溶灑明日纔看含鬢白稍見沾衣密導騎全不分郊樹都如失霏微誤噓吸膚腠生寒栗當歸飲一盃庶用蠲此疾韋應物

野霧　氤氳起洞壑遥裔匝平疇乍似含龍劍還疑映蜃樓拂林隨雨密度迴帶煙浮方謝公超步終從彥輔遊蘇味道

溪霧　水霧

雜山煙冥冥不見天聽猿方忖岫聞瀨始知川漁人惑隩浦行舟迷泝沿日中氛靄盡空水共澄鮮梁伏挺

遠霧三晨生||五里暗城闉從風疑細雨映日似遊塵乍若飛煙散時如佳氣新不妨鳴樹鳥能蔽摘花人梁元帝

霽霧曹公迷夢澤漢帝出平城涿野妖氛靜丹山|色明類煙飛稍重方雨散還輕儻入非熊蹤寧思玄豹情李嶠

山巾霧是||子船為水靴鞋包賀三招不見||濕擬畫軒昂太白星林逋

虹

事類陽氣虹||之動也虹攻也純陽攻陰之氣也釋名

斗精霓者|之亂精春秋孔演圖

日氣|旁|白者為虹考靈曜鄭玄注

樞星||散為虹霓春秋運斗樞

挈貳蝃蝀虹也蜺雌虹也一名||貳蓋言二爾雅

蝃蝀虹||也陰陽交接之氣著于形色者也常依陰雲而晝見于日衝

無雲不見大陰亦不見率以日西見於東 二氣 天丨丨
方蔡邕月令章句丨丨在東莫之敢指詩 則成虹
注淫氣也 五色 春秋潛潭巴曰虹丨丨 雌雄 雄曰虹丨
淮南子 照宮殿有兵革之事 曰蜺舊說
虹常雙見鮮盛者丨其闇者雌也一曰 陰陽 虹蜺者丨
赤白色謂之虹青白色謂之蜺埤雅 丨之精又
曰丨丨交為虹蜺元命 春見 季丨之月虹 冬藏 孟丨之
苞陽炙陰為虹莊子 始丨丨月令 月虹丨
不見 暈日 先儒以為雲薄漏日日照雨滴則虹生今以
同上 水噀日自側視之則暈為虹蜺然則虹雖天
地淫氣不丨于丨不成也故今雨氣成虹朝 飲溪 世傳
陽射之則在西夕陽射之則在東侯鯖錄 虹能
入溪澗飲水信然嘗見夕虹下澗中飲者兩頭皆垂澗
中使人過澗隔虹對立數丈之間如隔綃縠自西望東
則見立澗之東向西 吐金 晉陵薛願義熙初有虹飲其
則為日光所爍筆談 釜澳噏響便竭願輦酒灌之

隨投隨咽便丨丨滿器於是灾弊日祛而豐富數臻異苑

化玉　孔子作春秋孝經告備於天赤虹自上而下丨為黄丨搜神記

貫日　唐雎謂秦王曰聶政刺韓傀白虹丨丨戰國策荆軻為燕太子謀刺秦王精誠感天白虹丨丨列士傳

望雲　若大旱之丨丨霓孟子

紛霞　虹蜺丨其朝丨兮楚辭

連蜷　雌霓丨丨沈約郊居賦

美人　古者有夫妻荒年菜食而死俱化成青絳故俗呼為丨丨虹異苑

天使　韋皐鎮蜀嘗宴西亭暴風雨俄頃而霽忽虹霓自空而下垂首于筵吸其食飲且盡首似驢霏然若晴霞狀紅碧相靄虛空五色公曰虹蜺者妖沴之氣吾切懼此豆虎署曰真天下祥符也夫虹蜺丨丨也降于邪則為戾降于正則為祥公正人也是宜為慶為祥故以為賀後旬日有詔拜中書令祥驗集

天投蜺　漢靈帝時有黑氣墮北宮溫明殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅長十餘丈其貌似龍上問蔡邕對曰所謂丨丨丨也

後五行志 **星貫月** 瑶光之|||如虹感女樞於幽房之宮生顓帝帝王世紀 **流華渚** 有大星如虹下|||女節意感而生少昊同上舜母握登見大虹感而生舜同上 **貫斗山** 齊威公時虹|||管仲諫無近妃宮出雞跖集 **遶城外** 黃帝占軍決曰攻城有虹從外南方入飲城中者從虹攻之勝白虹||不匝從虹所在乃擊之 **見殿前** 光和元年有虹晝|於嘉德||楊賜曰妖邪所生不正之象楊賜傳 **偃昊蒼** 虹蜺|蹇於||晉天文志 **廻雲館** 虹蜺|帶於|||吳都賦

詩集劍彩 紆餘帶星渚窈窕架天潯空因壯士見還共美人沉逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長||終負昔賢心蘇味道 **天帔** 斷虹||垂杜牧之 **紫蜺** 鸞乃鳳之旗翱翔|雲|李白 **彩虹** 安得五||架天作長橋同上 **明江** 江虹|遠飲峽雨帶餘飛杜 **飲澗** 殘虹低||隋王胄 **垂**

江漲江丨蝃蝀鄭谷 飲川川蜺丨練光杜甫

天河

事類金精漢者丨之丨氣金本生水漢星多則多水少則旱漢天官書 水氣天河丨也精丨光轉運於天詩雲漢箋 析木丨丨謂之津箕斗之間津也爾雅 漢津天漢起東方經尾箕之間謂之丨丨乃分為二道至天津下而合西南行至七星南而沒晉天文志 天潢漢中四星曰天駟旁有八星絕漢曰丨丨史天官書 地紀夫雲漢自坤抵艮為丨丨唐天文志 含星雲漢丨丨而光耀洪流選蜀都賦 帶天河漢委蛇而丨丨晉天文志 上浮星者元氣之英水之精也氣發而升精華丨丨究轉隨流名曰天河一曰雲漢衆星出焉楊泉物理論 南轉天河從北極分為兩頭至于南極隨天而

丨入地下過抱朴子

牛渚仙槎

舊說天河與海通有居海上者每年八月有浮槎來賓一年糧乘之奄至一處望見婦人織一丈夫牽牛渚次飲之此人即問何處答曰君可詣蜀問嚴君平此人還問君平君平曰某年月有客星犯斗牛即此人到天河也張華博物志

天河機石

有人尋河源見婦人浣紗問之曰此丨丨也乃與一石而歸問嚴君平君平曰此織女支丨丨也集林

詩集 明河

八月涼風天氣清萬里無雲河漢明昏見南樓清且淺曉落西山縱復橫洛陽城闕天中起長河夜夜千門裏複道連甍共蔽虧畫堂瓊户特相宜雲母帳前初泛濫水晶簾外轉逶迤倬彼昭回如練白復出東城接西陌南北征人去不歸誰家今夜擣寒衣鴛鴦機上踈螢度烏鵲橋邊一鴈飛鴈飛螢度愁難歇坐見丨丨漸微没已能舒卷任浮雲不惜光輝讓明月丨丨可望不可親安得乘槎一問津更將織女支機

石還訪成都賣卜人宋之問

天河　常時任顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能永夜清含星動雙闕伴月落邊城牛女年年渡何曾風浪生杜

年年

紅墻　本來銀漢是｜｜隔得盧家白玉堂李商隱

清漢　昭昭｜｜暉燦燦光天步陸士衡

燦燦

洗甲　安得壯士挽天河淨洗甲｜｜兵長不用杜

繞塞　明河｜｜微杜

南傾　招摇西北指天漢東｜｜選

西流　雲漢｜｜夜未央牽牛織女遥相望魏文帝河漢聲｜｜杜

清淺　河漢｜｜且｜｜相去復幾許盈盈一水閒脉脉不得語選

盈

明瀋　初旭紅可染｜河｜如掃杜牧之

古今合璧事類備要前集卷四

古今合璧事類備要前集卷五

宋　謝維新　撰

地理門

地

事類統形　地者丨元丨焉非止卯積塊　把國有憂天地崩者曉之曰天積氣耳亡處亡氣地丨丨耳秉陰　地丨丨丨竅成形　山岳陵山川之謂也文中子充塞四海奈何憂其壞列子　於山川記　河海此積形成乎地者也列子　石骨　地以丨為丨川為脉草在天成象在地丨丨丨易　木為毛土為肉博物志

地肺 金陵者洞墟之膏腴勾曲之｜｜注其地肥良曰膏腴水至則浮曰｜｜

碁局 陽動而陰静天迴而地遊地若浮舟如｜｜揚烱渾天賦

方**雞黄** 天如雞子地如｜子中｜居于天内天大而地小表裏有水四海之表浮于元氣之上天地者乘元氣載水而行晋志

彈丸 為國家言不足廣土宇柰何以｜｜地而困太平之民哉高適疏

運軸 地有三千六百軸春秋括地象

方輿 圓天為蓋｜地為｜宋玉大言賦以天為蓋則無不覆也以地為輿則無不載也淮南子

行舟 地常動而不止譬如人在舟中閉牖而坐舟行而人不知河圖

一撮 今夫地｜｜土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉中庸

五地 司徒以土會之法辨｜｜之物一曰山林二曰川澤三曰邱陵四曰墳衍五曰原隰周禮上中下謂之三壤山林川澤邱陵墳衍原隰謂之五土纂要

九地 一為沙泥二澤池三沚崖四下田五

中田六上田七下山八中山九上山揚子太玄注中四極東至于泰邊西至于邠國南至于濮鉛北至于祝栗爾雅八柱天有八部九紀地有九州｜｜淮南子按河圖括地象云崑崙山為柱氣上通天崑崙者地之中也地下有｜｜柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相通八埏九州之外有｜｜東方曰沙海東南方曰沅澤南方曰丹澤西南方曰水澤西方曰泉澤西北方曰海澤北方曰塞澤東北方曰通澤此｜｜也淮南子八紘八埏之外有｜｜東北方之紘曰荒土東方之紘曰桑野東南方之紘曰衆安南方之紘曰反戶西南方之紘曰炎土西方之紘曰沃野西北方之紘曰沙所北方之紘曰委羽同上八極八紘之外有｜｜東北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰開明門東南方曰波母之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閶闔之門西北方曰不周之

山曰幽都門北方曰北極之山曰寒門同上八極之廣東西南北相去各二億三萬餘里自地至天半八極之數晉地理志

皇地祇 地者其卦曰坤其神曰祇亦曰媪大而名之曰｜｜｜小而名之曰神州亦名后土物理論

輿地圖 ｜｜之有｜古也自成周大司徒掌天下｜土地之圖以周知廣輪之數而職方氏之圖復加詳焉迨漢滅秦蕭何先收圖書始具知天下阨塞户口多少之差武帝元狩六年將立三子為王御史大夫奏｜｜｜請所立國乃開齊燕廣陵之封｜｜｜之名至是始見光武徇河北登城樓披｜｜｜指示鄧禹吕伯恭漢輿地圖序

經緯高下 地東西為緯南北為經山為積德川為積刑高者為生下者為死邱陵為牡溪谷為牝家語

交易變化 地者易也言養物懷任｜｜｜｜含吐應節故其立字土力於乙者為地春秋元命苞

道里步數 土有九山山有九塞澤有九藪風有八等水有六品

合四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里水道八千里通谷其名川六百陸徑三千里禹使太章步自東極至于西極二億二萬三千五百里七十五步使豎亥自北極至于南極二億三萬三千五百里七十五步淮南子

星辰分野

秦地于天官東井輿鬼之分野魏地觜觿參之分野周地柳七星張之分野韓地角亢氐之分野趙地昴畢之分野燕地尾箕之分野齊地虛危之分野魯地奎婁之分野宋地房心之分野衛地營室東壁之分野楚地翼軫之分野吳地斗女之分野前地理志

渾沌鑿竅

儵與忽時相遇於丨丨之地渾沌待之甚善儵與忽謀報渾沌氏之德曰人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之七日而渾沌死應帝王篇蒙叟遺意曰上帝既剖渾沌氏以支節為山岳以腸胃為江河一旦慮其撇然而興則下無生類矣于是孕銅於山澤滓魚鹽於江河俾後人攻取將有以苦渾沌之靈而致其不起也嗚呼渾沌氏則不起而人力

彈焉羅隱女媧立極｜｜氏斷鼇足以｜｜四｜列子共工折柱｜｜氏與顓項爭為帝怒而觸不周之山天柱折地維絕故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水潦歸焉列子康回憑怒地何故以東南傾楚辭康回共工名非堯時共工壺公縮脉費長房遇｜｜有神術能｜地｜千里聚在目前放之復如舊神仙傳車轍徧遊周穆王少好神仙常欲使｜｜馬跡｜於天下以倣黃帝焉乃乘八駿之馬奔戎為右造父為御又觴西王母于瑤池之上太平廣記金甌無缺梁武初議納侯景而未決夜出視事至武德殿猶言我國家猶若｜｜｜一傷｜今使受地詎是所宜史

山

事類產物山產也言｜萬｜釋名布氣山之為言宣也含澤｜｜調五神也春秋說題辭

卷石 令夫山一丨丨之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉中庸 **積土** 丨丨成山風雨興焉荀勸學篇 **千巖** 晉顧愷之遊會稽人問山川之美荅曰丨丨競秀萬壑爭流 **一簣** 譬如為山未成丨丨止吾止也論語子罕 **邱陵** 丨丨學山而不至於山是故惡夫畫也揚子 **土壤** 太山不辭丨丨故能成其大李斯書

山名 山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩小而高曰岑銳而高曰嶠卑而大曰扈小而眾曰巋上大下小曰巘山有草木曰岵無草木曰峐石載土曰岨土載石曰崔嵬山東曰朝陽山西曰夕陽山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峯陬隅高者曰岊山坡曰坂山三襲曰陟山再成曰坯山中絕曰陘未及上曰翠微山屬曰嶧山狹而高曰巒巒山曰墮土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小陵曰邱說文釋名爾雅

山鎮 揚州其丨丨曰會稽荊州其丨丨曰衡山豫州其丨丨曰華山青州

其丨丨曰沂山兖州其丨丨曰岱宗雍州其丨丨曰嶽山幽州其丨丨曰醫無閭冀州其丨丨曰霍山并州其丨丨曰常山職方氏

鼇山 渤海之東有大壑中有五山岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊臺觀皆金玉所居之人皆仙聖之種五山之根無所連着常隨潮波上下往來不得暫峙帝恐流于西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之始峙而不動湯問

禹穴 丨丨巡狩至會稽而崩因葬焉上有孔穴丨民間云禹入此穴馬遷傳秦始皇上會稽祭大禹望于南海而立石刻頌秦德史

廬山 周威王時生而靈神丨此丨世稱廬君故山取號焉丨丨者江陽之名岳其形大背岷流面彭蠡蟠根數百里東南有香爐山孤峯秀起游氣籠其上則氛氳若煙西南有石門山其狀似雙闕壁立千仞而瀑布流焉丨丨上天將雨則有白雲冠峯巖或亘崖中謂之山帶不出三日必雨神仙董奉曾種杏于此山白居易居丨丨二林間香爐峯下立草堂前有喬木修竹六帖

鍾

山建康東北十里有丨丨舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊戰亡靈發于山因立蔣侯祠焉號曰蔣山六帖

終南山丨丨丨一名中南言在天中居都之南一名地胏可避洪水俗云上有神人乘船行追之不可及一名太乙東接驪山太華西連太白至于隴山北至長安城八十里南楚塞西有石室靈芝南有玉堂陽官丨丨丨有旱耦餌之延年狀類葛粉四皓綺里季等共入商洛漢高徵之不來共隱此山崔咸游丨丨丨乘月吟嘯至感慨淚下同上

崑崙山丨丨之墟在西北方去嵩高五萬里地之中其高萬一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰玄圃臺一曰積瑶房一曰閬風臺一曰華蓋一曰天柱皆仙人所居十洲記云丨有三角一角正北名閬風巔一角正西名玄圃臺一角正東名崑崙宮王母居焉仙傳拾遺西王母所居崑崙之圃閬風之苑有城三千里玉樓十二左帶瑶池右環翠水

太行山之丨丨

其首曰歸山其上有金玉下有碧泉穆天子命駕八駿之乘赤驥之駟南征朔行徑絶雀道升太行南濟于河

王烈嘗入丨丨聞雷聲往視之見丨丨石上破數百丈石中有一孔尺餘中有青泥流出烈取摶之隨手堅凝氣味如粳米飯按仙經云此石髓服之壽與天地齊狄仁傑覲在河陽仁傑登丨丨丨丨反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下同上

羅浮山

丨丨乃羅山浮山二山合體謂之羅浮在曾城博羅二縣之境高三千六百丈七十石室七十長溪周迴三百三十七里浮山本蓬萊之一峯昔時洪水泛海斯來傅于羅山崖巘皆合故合名之峯嶺秀拔四百餘里峯巒掩映三十二所上披雲霄下有深洞幽邃旁達約數十里號朱明曜真洞天有大小石樓相去五里皆孤高峻秀邈出雲表重簷四柱宛如樓閣樓間有石如鞍望之高五十餘步謂之鐵橋又有瑶石臺絲綺錯爛如霞錦迢迢獨出勢若削成絶頂有聚霞峯高三百丈周迴二十餘里常有紫霞

在于峯上洞中常有五百花首真人遊會開元二十六年奉勑建花首臺第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二謂龍公竹常有鸞鳳棲宿山東有溪曰羅陽永泰中暑雨漲有青竹葉若芭蕉葉大隨水出須臾一竹闊二尺餘長丈二乃龍公竹也山有碧雞羣飛于絕巘或獨鳴于空林可見不可取天寶初詔道士申太芝祭山欲尋朱明洞時邑簿任知宣領耆舊尋見一洞以藤儋籠石斛垂一人下洞約五丈餘却出云下視無底日月星辰無不備初有白雲須臾散漫五色唐顏真卿早年典郡江南遇道士陶八八授與一刀圭碧霞丹令服之約他日相待于羅浮山後顏真卿為盧杞所陷令單車問罪于李希烈至汜水忽逢陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去真卿去汴州希烈僭號使人害公于近郊及希烈敗詔得歸葬偃師北山後有商人至羅浮忽見兩道人樹下圍碁一道士笑謂商人曰奉寄一書達吾家立扎一封題寄偃師北山顏家商人至詢所居則塋庄也守塚老

蒼頭得書大驚曰先太師親翰也因以藏于室子孫擇日發塚即已空矣徑往羅浮尋之竟無跡六帖

九疑山蒼梧之川其中有丨丨丨在營道縣北九山相似行者疑惑故名之舜所葬在零陵縣界漢武帝南巡狩至于盛唐祀虞舜于九疑漢末有張禮正魏時有治明期南遊九疑俱遇西城君受虹景方乘雲上升唐明皇時道士申太芝遇異人告以丨丨丨舊有天樂一部歲久化五野猪郡人部之化為五古器太芝往來米得之扣之音律相和杜陟常見江淮市人以桃核肩量米止容一升言于丨丨丨中得之同上

九華山青陽縣南有九子山高數千丈有九峯如蓮花按圖徵名無所依據予乃削其舊號加以丨丨之目傳之將來李白集

天台山丨丨丨在剡即衆聖所降葛仙公山也漢明帝時劉晨阮肇入丨丨丨採藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至溪澣持杯取水見一杯流出有胡麻飯溪邊二女子笑曰劉阮二郎捉向所

失流杯來便迎歸作食既出無復相識至家子孫已十世矣

蓬萊山
神山非有道者不至山海經自威宣燕昭使人入海求丨丨方丈瀛洲此三神丨諸仙人及不死之藥皆在焉黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三山反居水下臨之風輒引船而去終莫能至封禪書秦始皇時齊人徐市等言海中有神山曰蓬萊方丈瀛洲仙人居之請發童男女數千人入海求神仙漢武帝遣方士入海求蓬萊

峴山
羊祜與從事鄒潤甫登丨丨垂泣曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望者多矣皆湮滅無聞潤甫對曰明公德冠四海道嗣前哲令聞令望當與此山俱傳後人為立廟及碑

天山箭
高宗時九姓衆十餘萬驍騎數十來挑戰薛仁貴發三矢輒殺三人於是狄氣懾降軍中歌曰將軍三箭定天山壯士長歌入漢關

雍州山湧
垂拱二年九月丨丨新豐縣露臺鄉大風雨震電有丨丨出高二十

丈有池周三百畝池中有龍鳳之形禾麥之興武后以為休應名曰慶山唐五行志

華州山移

永昌中丨丨赤水南岸大丨晝日忽風昏有聲隱隱如雷頃之丨東數百步擁赤水壓三十餘家山高二十餘丈水深三十丈坡上草木宛然

共工觸山

女媧氏斷鼇足以立四極其後丨丨與顓頊爭天下怒丨不周之山列子

愚公移山

太行王屋二山方七百里高萬仞丨丨且九十面山居惡此山將丨之操蛇之神聞之懼其不已也告帝帝感其誠命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南自此冀南漢陰無壟列子北山愚公面山而居懲山北之塞出入之迂聚室而謀曰吾與汝畢力平之可乎河曲智叟笑之愚公曰我死有子子又生孫子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦而不平湯問篇

李白悅山

丨丨晚度牛渚磯至姑熟丨丨謝家青丨丨欲終焉及卒葬山麓

德秀愛山

元丨丨丨陸渾佳丨水乃定居焉

許掾

遊山｜｜好｜｜水體便登陟時云許非徒有勝情實有濟勝之具世說 郄詵行山｜｜數月山行喜聞樵語牧唱洗盡五年塵土腸胃欣然倚驂臨水久之而去 廣利刺泉漢貳師李｜｜軍行無水拔刀｜山水｜湧出漢書 馬援聚米後｜｜征隗囂於帝前｜｜為山谷帝曰虜在吾目中矣本傳 終南捷徑盧藏用始隱｜｜山晚乃徇權利司馬承禎嘗名至闕下藏用指終南山曰此中大有佳處禎徐曰以僕視之仕宦之｜｜耳 西山爽氣桓沖謂王徽之曰卿在府日久比當相料理徽之初不酬答直高視以手版拄頰云｜｜朝來致有｜｜耳亘冲傳 首陽死節伯夷叔齊孤竹君之二子遜國去之隱於｜｜山採薇而食遂餓｜於首陽史記 燕然勒功竇憲精騎萬餘與北單于戰于稽落山大破之降者二十餘萬人憲遂登｜｜山刻石｜｜紀漢威德後漢本傳 著屐登山

謝靈運好登山陟嶺必造幽峻巖嶂數十重莫不盡登躡常著大屐上山則去前齒下山則去後齒

携妓遊山

謝安棲遲東山放情邱壑好音樂每遊賞必以妓從

園内起山

魏明帝鑿太行山石採穀城之文石起景陽之山于芳林｜百役繁興公卿已下莫不展力帝乃躬自掘土以率之魏志

苑中造山

昭宗末年長安役人取石于｜｜｜崎危詰曲有若天成又命取終南草木植之山禽野獸縱其往復及造屋室如庶民家帝與妃嬪遊處由是諸貴游爭效之未及半年奇花異草生滿宮殿識者以為邱墟之象後巢寇入京焚燒殆盡悉為瓦礫

求買山錢

戴符山人向襄陽節度于頔｜｜｜｜頔與百萬

賜買山錢

种放累章乞歸章聖｜｜｜｜百兩

赤壁歌賦

十月之望步自雪堂將歸于臨皐二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答予乃攝衣而上履巉

巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀棲鶻之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉東坡赤壁賦

南山題名

章子厚與蘇子瞻遊丨丨抵仙遊潭之上絕壁萬仞岸甚狹子厚推子瞻下潭書壁子瞻不敢子厚履險而下以漆墨濡筆大書石壁上曰蘇軾章惇來子瞻撫子厚背曰子厚必能殺人子厚曰何也子瞻曰能自判命者能殺人子厚大笑

西山亭記

天地發育萬物孳成于西故名山川多西今夫所謂瑤池昆崙閬風縣圃日月之所避隱神仙之所窟宅正在流沙弱水外中州指為西故其扶輿英淑之氣渙而宅之雖一巖壑一觀臺地無中邊亦莫不爾杭漢汝陰之西湖洪蜀永之西山嘉之峨眉巴陵岳陽之樓黃之臨皐金陵之賞心白鷺揚之平山吳之蘇臺茂苑荊楚之雲夢郢之白雪滁之琅琊九江之庾樓皆延庚挹辛賓夕陽而導初月校奇品勝于登臨最宜洪景盧

桂嶺山志

余嘗評桂山之奇宜為天下第一士大夫落南者少

往往不知而聞者亦不能信余生東吳而北撫幽薊南宅交廣西使岷峨之下三方皆走萬里所至無不登覽太行常山衡嶽廬阜皆崇高渾厚雖有諸峯之名政爾魁然大山峯云者蓋强名之其最號奇秀莫如池之九華歙之黃山括之仙都温之鴈蕩夔之巫峽此天下同珍之者然皆數峯而止爾又在荒絶僻遠之瀕非几杖間可得且所以能拔乎其萃者必因重岡複嶺之勢盤亘而起其發也有自來桂之千峯皆旁無延緣悉自平地崛然特立玉笋瑤簪森列無際其怪且多如此誠當天下第一韓退之詩云水作青羅帶山如碧玉簪柳子厚皆家洲記云桂州多靈山發地峭堅林立四野黃魯直詩云桂嶺環城如鴈蕩平地蒼玉忽嵯峨觀三子語意則桂山之奇固在目中山皆中空故峯下多佳巖洞有名可紀者三十餘所皆去城不過七八里近者二三里一日可以徧至今推其尤者記其畧　范至能

鴈蕩山記

温州丨丨丨天下奇秀然自古圖諜未嘗

有言者祥符中因造玉清宮伐山取材方有人見之此時尚未有名謝靈運為永嘉守凡佳山水處遊歷殆徧獨不言此山蓋當時未有鴈蕩之名予觀鴈蕩諸峯皆峭拔險怪上聳千尺穹崖巨谷不類它山皆包在諸谷中自嶺外望之都無所見至谷中則森然干霄原其理當是為谷中大水衝激沙土盡去惟巨石巋然挺立耳如大小龍湫水簾之類皆是水鑿音曹穴自下望之則高巖峭壁從上觀之適與地平以至諸峯之頂亦低于山頂之地面世間溝壑中水鑿之處皆有植土龕巖亦此類耳筆談

武夷圖序

武夷君之名著自漢世祀以乾魚不知果何神也今崇安有山名武夷相傳即神所宅峯巒巖壑秀拔奇偉清溪九曲流出其間兩崖絕壁人不到處往往有枯查插石罅間以度舟船棺柩之屬柩中以骸外列陶器尚皆未壞頗疑前世道阻未通川壅未決時夷俗所居而漢祀者即其君長蓋亦避世之士為衆所推服而傳以為仙也今山之羣峯最

高且正者猶以大王為號半頂有小卯焉豈即君之居耶朱晦庵

麻姑山賦

巍乎高哉茲山之為異也吾不知夫幾百千里之廣但見土老而石頑頂天以直上驗地勢之所及固亦東南之藩障者乎路蹊蟠鬱前後相失岡巒崒嵂左右馳突鳴泉百雷躍出雲宿喬杉萬矛舞破煙骨靈奇恍惚變見出沒匱耳目之觀聽曾不究夫萬一其間則有名天之洞禮神之堂高臺層瑤吸日月之光繚垣築粉孕芝蘭之香偏門曲房入迷其方斜軒亂牕或明而涼況乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛蚤蝨其或黯然而霧飄然而雨跬步之內則朦無所睹夜長漫漫山空月寒鶴羣戲風舞羽珊珊老猿抱子吟聲欲乾怪物參差松柯水湄或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑別有澗石之迤邐圜潭之無底是曰蛟龍之所止懶而為旱怒而為水巖岫冥冥古無人行百獸飢死虎狼夜鳴李泰伯

詩集緑鬟芙蓉脂肉丨雲丨卷畫樓臺青黛山千樹桃花萬年藥不知何事憶人間元稹劉阮山

青螺湖光秋色兩相和潭面無風鏡未磨遥望洞庭山水翠白銀盤裏一丨丨劉禹錫洞庭山

浮山何人守蓬萊夜半失左股丨丨如鵬蹲忽展垂天羽根株互連絡崖嶠爭吞吐神功自鑪錘融液相綴補至今餘隙鑄流出千斛乳方其欲化時天匠磨月斧帝觴分餘瀝山骨醉后土峯巒尚開闔澗谷猶呼舞海風吹未凝古佛來布武當時汪罔氏投足不蓋腑青蓮雖不見千古落花雨雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷濺玉雪潭洞開水府潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮廻風卷飛雹掠面過强弩山靈莫惡劇微命安足賭北山吾欲老慎勿厭求取溪流變春酒與我相賓主常連青竹筒下灌黄精圃東坡題白水山佛跡岩

畫障倚石攀蘿歇病身青筇竹杖白紗巾他時丨出廬山丨便是香爐峯上人白居易香爐峯丹梯

兹山亘百里合沓與雲齊隱淪既已託靈奧居然棲上
干蔽白日下屬帶迴溪交藤荒且蔓樛枝聳復低獨鶴
方朝唳飢鼯此夜啼渫雲已漫漫夕雨亦凄凄我行雖
紆組兼得尋幽蹊緣源殊未極歸路窅如迷要欲近奇
趣即此陵丨丨皇恩竟已矣
兹理庶無睽鮑照敬亭山

青壁 閬州城東靈山白閬
州城北玉臺碧松浮
欲盡不盡頭江動將傾未傾石那知根無鬼神會已覺
氣與嵩華敵中原格鬬且未歸應結茅齋傍丨丨杜甫
閬山
歌

數峯回抱 丨丨丨丨丨隔煙林一簇招提十里深秪
合步行尋石徑不宜呵喝入松陰迷分
畫手揮毫意暗起詩人得句心梅嶺笙歌

千巖競秀 登
車
上高處孤猿幽鳥減清音丁公言遊東山
閬嶺傲息駕康山陽康康山高不極連峯鬱蒼蒼金輪西
崖峩五老東昂藏想象仙聖集似聞笙鶴翔林谷下棲
迷雲開杳相望丨丨雖丨丨二勝終莫量仰瞻銀河翻
俯看蛟龍驤長吟謫仙句和以玉局章疇昔勞夢思兹

令辛倘徉尚恨忝符竹未愜棲雲房已尋兩峯間結屋依陽岡上有飛瀑駛下有清流長循名協心期中古增悲涼壯茲之奇節頹年矧昏荒誓將塵土蹤暫寄雲水鄉封章儻從欲歸哉滌滄浪朱元晦遊廬阜偶成

銅陵映澗 南州實炎德桂木凌寒山|||碧|石磴瀉紅泉既枉隱淪客亦棲肥遁賢徑險無測度天路非術阡遂登羣峯首邈若升雲煙羽人絕髣髴丹邱徒空筌圖牒復磨滅碑版誰聞傳莫辨百世後安知千載前且申獨往意乘月弄潺湲常充俄頃用豈為今古然謝靈運華子岡詩

丹崖夾石 黃山四千仞三十二蓮峯||||桂菡萏金芙蓉伊昔升絕頂下窺天目松仙人煉玉處羽化留餘蹤亦聞溫伯雪獨往今相逢採秀辭五嶽攀岩歷萬重歸休白鶴嶺渴飲丹沙井鳳吹我時來雲車爾當整去去陵陽東行行芳桂叢迴溪十六度碧嶂盡晴空他日還相訪乘橋躡綵虹李白送人歸黃山

青冥倚天 蜀國多仙

山峨眉邈難匹周流試登覽絕怪安可悉｜｜｜閒
彩錯疑畫出泠然紫霞賞果得錦囊術雲間吹瓊簫石
上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此畢煙容如在顏塵
累忽相失儻逢騎羊子携手凌白日　李白登峨眉山　紅
霞隱日
我本楚狂人鳳歌笑孔丘手持綠玉杖朝別黃
鶴樓五嶽尋仙不辭遠一生好入名山遊廬山
秀出南斗傍屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金門
前開二峯長銀河倒挂三石梁香爐瀑布遥相望迴崖
疊嶂凌蒼蒼翠影｜｜｜朝｜烏飛不到暮天長登高
壯觀天地間大江茫茫去不還黃雲萬里動風色白波
九道流雪山好為廬山謡興因廬山發閒窺石鏡清我
心謝公行處蒼苔没早服還丹無世情琴心三疊道初
成遥見仙人綵雲裏手把芙蓉朝玉京先期　九江秀色
汗漫九垓上願接盧敖遊太清　李白廬山
廬山西南五老峯青天削出金芙蓉｜｜｜　兩崖崇墉
｜可攬結吾將此地巢雲松　李白五老峯

維天有設險劒閣天下壯連山抱西南石角皆北向丨丨丨丨倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未可傍珠玉走中原岷峨氣悽愴三皇五帝前雞犬莫相放後王尚柔遠職貢道已喪至今英雄人高視見霸王并吞與割據極力不相讓吾將罪真宰意欲鏟疊嶂恐此復偶然臨風默惆悵杜甫劒閣

名列九霄

秋聲入庭戶殘暑不敢驕起趂汗漫期兩袂天風飄春焉此家山丨丨號丨丨丨丨相與一來集曠然心寂寥棲息共雲屋追尋嘆漁舠一水屢縈廻千峯欝岧嶤蒼然大隱屏林端聳孤標下有雲一壑仙人久相招授我黃素書贈我英瓊瑤茅茨幾時見自此遺紛囂朱晦菴遊武夷

頂高百越

天台隣四明華丨丨丨丨門標赤城霞樓棲滄海月憑高遠登覽直下見溟渤雲垂大鵬翻波動巨鼇沒風潮爭洶洶神怪何翕忽觀奇迹無倪好道心不歇攀條摘朱實服藥鍊金骨安得生羽毛千秋卧蓬閣李白天台曉望

長林羅戶

晨策尋絕頂夕

息在山棲疏峯抗高館對館臨迴谿｜｜｜｜庭積石擁堦基連岩覺路塞寂竹使逕迷來人忘新術去子惑故岐活活夕流駛嗷嗷夜猿啼沉冥豈別理守道自不攜心契九秋幹目玩三春荑居常以待終處順故安排惜無同懷客共登青雲梯謝靈運登石門高頂

清暉娛人昏旦變氣候山水含｜｜清暉能｜｜遊子澹忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南徑愉悅偃東扉慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推謝靈運石壁山

五百僧房南康南麓江州北｜｜｜｜｜綴蜜脾盡是廬山佳絕處不知何處合題詩山谷廬山

十二娥鬟滿川風月獨凭欄綰結湘娥十二鬟可惜不當湖水滿銀山堆裏看青山山谷君山

泰山在兖州奉符縣名蓬玄太空洞天

事類

兗鎮 ｜州其山｜曰岱山職方氏泰山為東岳兗州鎮山實萬物之始稱岱其位益五岳之伯故稱宗

歲星 降婁元枵其神主於岱宗｜｜位焉唐天文志唐志

岱宗 王者受命易姓報功告成必於｜｜也東方萬物始交代之處宗長也言為羣岳之長五經通義

天孫 一名｜｜言為天帝孫也博物志

日觀 東方嵩名曰｜｜雞一鳴時見｜欲出三丈許泰｜者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊漢書封禪書

天門 泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小｜｜大｜｜西嵩為仙人石東嵩為介邱南嵩名日觀黃河去泰山二百餘里祠所望黃河如帶漢官儀及泰山記

三宮 仙家凡有三十六洞天岱宗之洞周廻三千里名之曰｜｜空洞之天茅君傳

五祠 五岳皆三祠獨太山唯｜｜漢書

雨徧天下 觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨天下者惟泰山之雲也公羊傳

雲起封中

漢武帝封泰山有白｜｜｜｜本紀光武封泰山雲氣成宮闕袁崧漢書　**太山老父**｜｜｜｜者失其姓名漢武東巡見老父鉏于道閒頭上有白光神仙傳　**太山列仙**稷邱君｜｜下道士漢武東巡乃擁琴而拜列仙傳崔文子太山人潛居山下好黃老術常賣藥八仙傳　**金篋玉策**岱宗上有｜｜｜｜能知人之壽修短漢武探得十八因倒讀曰八十其後果然風俗通　**石銘玉策**泰山東南之日觀也泰皇刻其｜｜｜漢皇探其｜｜揚烱　**秩祭泰山**何為祭泰山河海山川有能潤乎百里者天子｜而｜之公羊傳　**封禪泰山**禹｜泰山｜會稽周成王封｜｜禪社首秦始皇封泰山禪梁父王者受命必封禪封者增高也禪者增厚也皆刻石紀號著己之功績白虎通　**孔子登遊**｜｜｜泰山而小天下孟子盡心孔子｜泰山見榮啟期列子　**季氏旅祭**｜｜｜於泰山子曰曾謂泰山

不如林放乎 論語八佾

秦皇封松 丨始丨上泰山風雨暴至休於樹下因丨其丨應劭曰得五松封為五大夫

漢武種栢 泰山南有廟悉種栢千株大者十五六圍相傳丨丨所丨泰山記

詩集覽八極 平明登日觀舉手開雲關精神四飛揚如出天地間黄河從西來窈窕入遠山憑崖丨丨丨目盡長空閑偶然值青童綠髮盈雲鬟笑我晚學仙蹉跎凋朱顏躊躇忽不見浩蕩艱追攀李白遊泰山

小衆山 岱宗夫如何齊魯青未了造化鍾神秀陰陽割昏曉盪胸生曾雲決眥入飛鳥會當凌絕頂一覽衆山小杜甫

華山

在華州華陰縣名太極總仙洞天

事類豫鎮 丨州山丨曰華山職方氏 **西岳** 歲八月西巡狩至于丨丨書 **太白** 鶉首實沈

其神主于華山丨丨位焉唐天文志 **少陰** 西方丨丨用事萬物生華故曰華山華之為言獲也言萬物成熟可得獲也白虎通 **甕肚峯** 華岳雲臺觀中方之上有山崛起半甕之狀名丨丨丨上賞望其高逈欲于峯腹大鑿開元三年字塡以白石令百餘里見諫官上言乃止開元記 **蓮花峯** 山項有千葉丨丨服之羽化因名曰華山華山記王玄仲欲登蓮花丨約寺僧到峯項當起煙為信翌日持火而登僧候之數果有煙起留二旬乃下僧問之云峯項有池菡萏盛開可愛其中又有破鐵舟存焉 **太華削成** 丨丨之山丨丨而四方其高五千仞其廣十里西山記 **巨靈擘開** 華山與首陽本一山河神丨丨丨丨以通河流故掌迹存焉郭緣生述征記巨靈贔屭高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存西京賦 **朱鬒紫衣** 唐車駕次華陰山見岳神數里迎謁遂名諸巫問神安在獨老巫阿馬婆奏云在路左丨丨丨丨迎候陛下上顧笑

之上至廟見神櫜鞬俯伏庭東南大栢樹下又名阿馬婆問之對如上見上加敬禮尋詔先諸岳封為金天王六帖

素甲白馬 秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望見｜｜｜｜從山上下知其非人道左止而待之遂持璧與鄭客曰為我遺鎬池明年祖龍死

華山列仙 馬明生入華陰山合金液神丹升天列仙傳衛升卿乘雲駕鹿傳于列仙石上追之不可得

華陰毛女 毛女在｜｜山中山客獵師世世見之體生｜自言秦始皇宮人列仙傳

公超霧市 張楷字｜｜能為五里｜所居成｜後華山南有｜｜｜｜

子先酒母 呼子先者漢中關下卜師壽百餘歲臨去呼酒家嫗令急裝便有仙人持二茅狗來授子先持一與酒嫗因各騎之乃龍也上華陰山常於山大呼言｜｜｜｜在此列仙傳

韓公遊華 ｜文｜｜｜嶽之巔顧視其險絶恐慄度不可下乃發狂慟哭而欲縋遺書為訣李肇國史補

沈顏謂文公假事諷時致意于此蓋憤趨榮貪位者之若陟懸崖險不能止至身危蹈蹶然後嘆不知稅駕之所焉何及矣

李白登峯

｜｜｜華山落鴈｜曰此山最高呼吸之氣想通帝坐矣恨不携謝脁驚人詩來搔首問青天耳搔首集

太華山碑銘

天有四序星辰辨其分地有五方山嶽鎮其域西嶽太華山者當少陰用事萬物生華故曰華山踞中土西偏當七宮正位是稱西嶽石壁磔堅而雄竦衆山奔走而傾附其氣肅其威振其行配金其辰直酉前對華陽之國後壓華陽之郡左抱桃林之塞右産藍玉之田諒少昊之下都即蓐收之别館也下有方士真人金鼎石室上有明星玉女仙草瑶池茅龍一去毛女千祀前代帝王多所俛覿朕學義文之道故非斯人之徒十有二載孟冬之月步自京邑幸于洛師停鑾廟下清眺仙掌雲拂石床霓裳可接風過松嶺仙駕如聞遲廻刻石梗概名山萬姓瞻予言可復也銘曰巉巉｜｜柱天直上

青崖白谷仰見靈掌雄峯峻峭菡萏森爽是曰靈嶽衆山之長白帝西下黄河北來陰陽孕育精氣徘徊傴聖呈瑞逢昏降災玉池神挹石室偎開海絶瀛洲天遥玄圃偉哉此鎮峥嶸中土鬼神作遊風雲忽聚高標赫日平壁飛雨自古王者巡方必至龍駕帝服封天禪地南面會神西后在位待予治國安人然後徐師其事張說撰

太華仙掌辯 西嶽――之首峯有五崖比壑破巖而列自下遠而望之偶為掌形舊説土記之傳者皆曰昔河自積石出而西流既越龍門遂弭南馳者千數百里折波左旋將走東溟連山塞之塹不得去有巨靈于此力擘而剖其中跖而北者為首陽絶而南者為太華河自此洩茫洋下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也余聞惑之乃往覩曰誕哉此說乎夫所謂神者非人也其動無聲其行無跡若形而無象若氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔水而不見其力視不可察名不可及故推而謂之神焉有神之作力而有人跡

乎神之所以為神者有作而無悖一成而不易烏有始塞而後達之始連而復絶之始不知終是不為神矣且山谷之作此形何在不有危險相薄高深相敵有鋭而出者為虎牙尖而背者為熊耳角而𪩘者為牛首冠而峭者為雞頭必以形之類形而必加說則雞牛熊虎之象其亦有作乎佘因辨其由以告山下王涯

詩集靈蹤

洪鍾作高山天氣鼓其橐俄然神功就峻拔在寥廓丨丨露指爪殺氣見稜角凡木不敢生神仙聿來託天資帝王宅以我為關鑰能令下國人一見換神骨高山固無限如此方為嶽丈夫無特達雖貴猶碌碌劉

高掌

西岳峥嶸何壯哉黄河如絲天際來黄河萬里觸山動盤渦谷轉秦地雷禹錫華山歌

滎光休氣紛五彩千年一清聖人在巨靈咆哮擘兩山洪波噴流射東海三峯却立如欲摧翠崖丹谷丨丨開白帝金精運元氣石作蓮花雲作臺閣道窈窕人不到中有不死丹邱生明星玉女備掃洒麻姑搔背指爪輕

我皇手把天地户丹邱談天與天語九重出入生光輝
東海蓬萊復西歸玉漿儻惠故人飲身騎茅龍上天飛
李白雲臺歌
送丹邱子
鎮泰京
西岳出浮雲積翠在太清連天凝
黛色百里遥青冥白日為大寒森
沉華陰城昔聞乾坤開變化生巨靈右足踏方山左手
推削成天地忽開拆大河注東溟遂為西岳峙雄雄丨
丨丨
王維
壓洪源
西鎮何穹崇壯哉信靈溯造諸皆峻秀中
峯特美好傍見巨掌存勢如拓東倒頗聞
首陽去開拆北河道磅礴丨丨丨嵬我壯清昊雲泉紛
亂瀑天磴砣擴抱子先呼其巔宮女世不老下有府君
廟歷載傳洒掃皇明應天遊十月戒豐鎬微末忝侍從
兼得事蘋藻宿心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永閉雲
竇絕探討芳月期再來
迴策思方浩沈佺期
玉女盆
西嶽峻嶒竦處尊諸峯
羅列如兒孫安得仙人
九節杖拄到丨丨丨洗頭丨車箱入谷無歸路箭括通
天有一門稍待秋風凉冷後高尋白帝問真源杜甫
玉

井蓮太華峯頭丨丨丨開花十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難夤緣安得長梯上摘實下種七澤根株連韓愈泉紳拖白洛邑得休告華山窮絕陘倚巖睨海浪引袖拂天星日駕此廻轄金神所司刑丨丨丨脩丨石劒攢高青磴蘚滑拳跼拂颷颭伶俜悔狂巳咋指垂戒重鐫銘韓愈答張籍石劒攢青注見上

嵩山在洛京王屋縣名上帝司真洞天

事類中嶽嵩高山者五嶽之丨丨也初學記丨央之丨獨加高字者何中央居四方之中而高故曰嵩高山高崧嵩字或作崧山大而丨曰丨釋名白虎通石室其山三十六峯東曰太室西曰少室相去十七里嵩其總名也謂之室者以其下各有丨丨焉少室高八百六十丈方十里與太室相埒但小耳藏

延之西征記

鎮星 鶉火大火壽星豕韋為中州其神主於嵩邱｜｜位焉唐天文志

仙宮 九天地險五岳天中蛇龍洞穴日月｜｜唐文粹崔融嵩山廟碑

神嶽 則天垂拱四年七月改嵩山為｜｜封其神為天中王唐書萬歲通天元年甲戌如｜｜甲申封｜｜辛巳尊天中王為｜｜天中皇帝天靈妃為天中皇后

望都峯 岳之西北一峯號｜｜｜天氣晴暖即望見洛陽隱隱如車蓋之狀

中天池 開元中隱士盧鴻盧嵩山賜隱居服官營草堂到山中廣學廬聚徒五百人嶽頂有｜｜｜凡絕境處盧鴻皆勒銘

雞鳴峯 嶽之東北一峯號｜｜｜五更初便見日出六帖

擣帛石 嵩山之上有玉女｜｜｜瑩澈光潔人莫能測岳下人云立秋前一日中夜常聞杵聲響五代秦再思紀異

嵩岳賢佐 嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申維周之翰詩周道將興嶽神為之生賢輔佐記間居注

少室

山人李渤隱丨丨丨以右拾遺名謝不起韓愈遺書曰朝廷士引頸東望若景星鳳凰爭先覩之為快

緱山鶴駕昔周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮邱公接上嵩山三十餘年往來丨氏丨緱氏山近在嵩山之西也其後見栢良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果乘白丨住山頭望之不得到舉手謝時人而去道書

嵩山仙館丨高丨北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墜穴中同輩冀其儻不死投食于穴中墜者得之為尋穴而行計可十許日忽曠然見明又有草屋中有二人對坐圍棊局下有一杯白飲墜者告以飢渴棊者曰可飲此墜者飲之氣力十倍半年許乃出自蜀中歸洛下問張華華曰此丨丨所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也劉義慶世說

嵩岳神呼漢武帝詔曰朕用事華山至于中岳獲駮鹿見夏后啟母石翌日登崇嵩御史乘屬在廟傍吏卒咸聞呼萬歲者三登禮

罔不答其令祠官加增太室祠禁無伐其草木以山下户三百户為之奉邑名曰崇高

嵩山童謡

高宗自調露中欲封｜｜屬突厥叛而止後又欲封以吐蕃入寇遂停時｜｜曰嵩山凡幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打騰騰五行志

許由隱居

東龍門之南有｜｜山高大四絶其北有頳水堯聘許由其處猶有壇墠道書

楚客逰舍

杜｜｜建成難作｜｜嵩山正觀四年名為給事中

嵩山紀行

司馬公居洛嘗同范太宗曰君居山似之矣景仁過韓城抵登封謂非宰相不起詎然耶憩峻極下院登高頂入崇福宫會善寺由還轅道至龍門遊廣愛福先諸寺上華嚴閣千佛巖尋高公堂渡潛溪入廣化寺觀唐郭汾陽鐵像涉伊水至香山黄龕憩石摟臨八節灘過白公影堂凡所經從多有詩公不喜肩輿山中亦乗馬路險策杖以行故嵩山題字曰登山有道徐行則不困措足于平穩之地則不跌其旨逺矣聞

見録

嵩山題名

韓退之題名二皆在洛陽其一在||天封宮石柱上刻之記龍潭遇雷事天聖中余為西京留守推官與梅聖俞遊嵩山入天封宮徘徊柱下而去遂登山頂至武后封禪處有石記戒人遊龍者毋語笑以黷神龍龍怒則有雷恐因念退之記遇雷意其有所誡也其一在福先寺塔上當時所見墨蹟不知其後何人模刻于石也歐陽永叔跋

詩集蓬萊客

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生于齊梁時其年貌可稱五六十常胎息絶穀居無室廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊竟亦不能測其往也余訪道少室盡登三十六峯聞風有寄洒翰遥贈云〇二室寄碧天三花明緑煙中有||||究疑麻姑仙道在喧莫染跡高想已遷時餐金蛾藥屢讀青苔篇八極恣遊憩九垓長周旋下瓢酌潁水舞鶴來伊川遂歸東山上獨拂秋霞眠蘿月

掛朝鏡松風鳴夜絃潛光隱嵩岳鍊魄棲霞幄霓裳何飄颻羽駕轉綿邈願同西王母下顧東方朔紫書儻可傳銘骨誓相學李白贈焦鍊師

元丹邱 ｜｜｜愛神仙朝飲潁川之清流暮還嵩岑之紫煙三十六峯長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風橫河跨海與天通我知爾遊心無窮李白元丹邱歌

衡山

在湖南衡州｜｜縣名朱陵太虛洞天

事類

荆鎮 ｜州之｜曰衡山周禮

離宮 上承冥宿銓德鈞物下踞｜｜攝位大卿六帖

熒惑 星紀鶉尾其神主於衡山｜｜位焉唐天文志

岣嶁 一名｜｜上音矩下音縷山海經

峽巘 軒塗三百山徑通微垂柯跨谷｜｜交陰六帖

灊霍 衡山南嶽也至黃帝乃以｜｜二山為副衡山記霍山為南嶽蓋因其制也至漢武帝南巡又以衡山遐遠阻江乃徙南嶽之祭於｜山爾雅壽之斲邑曰｜山皮

日休五嶽於中州衡山最遠南方之山巍然高而序大者以百數獨衡丨為丨最遠而獨為宗其

山宗

神必靈衡州南嶽者朱陵之靈臺太虛之寶洞赤韓序帝館其嶺祝融宅其陽盛神堂堂蔭映峨

神宅

峨是以為丨靈

之所丨南岳文

三峯衡山有丨丨一曰紫葢每見有雙白鶴回翔其上二曰石菌下有石室三曰芙蓉上有泉水飛泉如練帶六帖衡山有丨丨極秀一峯名芙蓉峯最為竦傑自非清霽之朝不可望見峯上有泉飛泒如一幅絹分映青林直注山下盛弘之荆州記

五峯衡山丨丨芙蓉紫葢石廪天柱祝融于五

峯最高

泓湘千里衡山近望如陣雲丨丨丨丨列位九向九背乃不復見湘中記

三公名備五嶽位列三公六帖

山內神書禹傷父功不成乃巡衡山血馬以祭之仰天而嘯忽夢男子自稱玄夷蒼水使者謂禹曰欲得我山神書者齋焉禹乃退齋三日遂獲金簡玉字之書得治水之要

刻石山之高處吳越春秋

廟中絃歌 衡山九疑皆有舜廟太守至室常遣戶曹致修祀則如有絃歌之聲 湘中記

入山採藥 劉璘之好遊山澤採藥至衡山深入忘返見有一澗水水南有二石囷一開一閉水深不得過臧榮緒晉書

遊山得書 湘東姚祖太元中為郡吏經衡山望巖下數少年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百步少年相與飛颺遺一紙書在坐處前數句古時字字皆鳥跡劉敬異苑

杜甫登遊 ｜｜大歷中出瞿唐下江陵泝沅湘以｜衡山因客來陽｜岳祠

李泌願隱 ｜｜畏禍｜｜衡山詔給三品祿賜隱士服為置室廬

詩集

勢入天 七千七百七十丈文丈藤蘿｜｜｜未必屐來空似翅不妨開去也成蓮月將河漢分巖轉僧與龍蛇共窟眠直是畫江湏閣筆況無名畫可流傳曹松題霍山

氣飛霜 南嶽配朱烏秩

禮自百王欻吸領地靈鴻洞半炎方邦家用祀典在德非馨香巡狩何寂寥有虞今則亡泪吾臨世網行邁越瀟湘渴日絶壁出漾舟清光旁祝融五峯尊峯峯次低昻紫蓋獨不朝争長業相望恭聞魏夫人羣仙夾翺翔有時五峯丨散風如丨丨丨牽迫限修途未暇杖崇岡歸來覬命駕沐浴休玉堂三嘆問府主曷以贊我皇牲璧忍衰俗神其思洋洋杜甫望岳

撑青空

五嶽祭秩皆三公四方環鎮嵩當中火維地荒足妖怪天假神柄專其雄噴雲泄霧藏半腹雖有絶頂誰能窮我來正逢秋雨節陰氣晦昧無清風潛心黙禱若有應豈非正直能感通須臾静掃衆峯出仰見突兀丨丨丨紫蓋連延接天柱石廩騰擲堆祝融森然魄動下馬拜松栢一逕趨靈宫粉墻丹柱動光彩鬼物圖畫填青紅升階偃僂薦脯酒欲以菲薄明其衷廟令老人識神意睢盱偵伺能鞠躬手持杯珓導我擲云此最吉餘難同竄逐蠻荒幸不死衣食纔足甘長終侯王將相望久絶神縱欲

福難為功夜投佛寺上高閣星月掩映雲曈曨拂朱鳥猿鳴鐘動不知曙杲杲寒日生於東韓愈謁廟東南倚蓋卑維岳資柱石前當祝融居上拂丨丨翮青冥結精氣磅礴宣地脉還聞膚寸陰能致彌天澤劉禹錫望岳

神禹碑

岣嶁山尖丨丨丨字青石赤形摹奇科斗拳身薤葉披鸞飄鳳泊拏虎螭事嚴跡怪鬼莫窺道人獨上偶見之我來咨嗟涕漣洏千搜萬索何處有森森綠樹猿猱悲韓愈題岣嶁山

祝融峯

衡嶽千仞起丨丨一峯高羣山畏突兀森走如曹逃我來雪月中歷覽快所遭捫天滑青壁俯壑崩銀濤所恨無十犗一掣了六鰲遄歸青蓮宮坐對白玉毫重閣一倚徙霜風利如刀平生山水心眞作貨食饕明朝更清澈再往豈憚勞中宵撫世故劇如千蝟毛嬉遊亦何益歲月今滔滔起望東北雲茫然首空搔朱文公登絕頂我來萬里駕長風絕壑層雲許盪胸濁酒三杯豪氣發朗吟飛下丨丨丨同上醉下祝融峯作

常山在定州常山縣名太乙總玄洞天

事類幷鎮丨州其山丨丨大梁析木其神主於常畢曰常山周禮辰星山丨丨丨位焉唐天文志

昴常山丨丨丨之精春秋元命苞　趙代常山居丨丨丨之境簡子曰常山北臨代南俯趙東接河海之間

北嶽常山為丨丨丨爾雅終陽始其道常久故曰常山白虎通　北方為常山者何陰鎮祠曲陽定州本常陽元和十五年更名是年又更常嶽曰丨嶽有嶽祠地理志　靈山瞻彼丨丨鎮兹丨之秀峙亘朔野而標朔土六帖惟丨奇唐太宗登常山文　幽澗丨丨冬膻飛泉夏冷寶符臨代邦之美靈蛇表陣勢之奇同上祭文

護草常山有草名丨丨致之門上每夜叱之　率然蛇常山之蛇名曰丨丨丨一身而兩頭擊其一頭則一頭至擊其中則兩頭皆至孫子　常山仙昌客者丨丨道士自稱殷王女食蓬

綦根往來山下見者二百餘年顔色如二十許人列仙傳

常山神 後魏道武立廟於上置祀九十九人歲時祈旱至文成帝親祀其神

昴宿寶符 包括綿長經綸中外外夷有四||主狄則延袤以限之中郡有五||在代則高裏以臨之張嘉貞碑銘序

乾門坤軸 由其項也上扶||黑帝之宮觀其足也下捺||玄神之都府豈止劈冀魏截幽燕拒洪河撐大海頫洞合沓半天下之襟帶嵯峨巉巖一宇內之標格者也同上

簡子藏符 趙||謂諸子曰吾|寶|於恒山中往得者立為後諸子皆競往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之史記

慕容得璧 ||雋壽光二年常山|七十一光色有異雋以為神嶽之命以太牢祠之前燕録

古今合璧事類備要前集卷五

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要前集卷十六至十

詳校官中書臣張經田

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣牛稔文

謄録監生臣齊兆求

古今合璧事類備要前集卷六

宋 謝維新 撰

地理門

石

事類

氣核 土精為石石｜｜之｜｜也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也物理論

陰精 周易艮為山為小石陰中之陽陽中之陰｜｜補陽故山含石春秋說題辭

地骨 ｜｜以石為之博物志

水沫 燒泥為瓦燔木為炭蜂窠為蠟｜｜為石凡此皆其柔脆變為堅剛又曰磁石引針抱朴子

暉山

石韞玉而山暉文賦 攻玉 以他山之石可以｜｜詩 嘉石 周禮大司寇以｜｜平罷民有罪者坐于｜｜ 肺石 周禮以｜｜達窮民凡遠近惸獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立于｜｜ 怪石 禹貢青州厥貢鉛松｜｜書 瑞石 樊文進｜｜后暴石朝堂示百官馮元常奏石妄偽不可以示羣臣后怒出為隴州刺史 隕石 永徽四年｜｜十八于馮翊高祖問曰此何祥也于志寧曰春秋｜｜于宋五內史過以為是陰陽之事非吉凶所生 燃石 建城縣出｜｜色黃理踈以水灌之則熱安鼎其上可以炊也酉陽雜俎 石鼓 晉武帝時吳郡臨平岸崩出一｜｜打之無聲以問張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形叩之則鳴于是如言聲聞十里 石樹 永昌中台州司馬孟詵奏臨海水下馮義得石連理三株皆白石洽聞記 帝臺棋 桃林在弘農湖城縣休馬之山有石馬名曰｜｜之｜五色而文狀如鷄卵博物志

仙人鏡 月林國西南有怪石方數百里光明澄澈可覽人五臟六腑謂之｜｜｜其國人有疾皆輒照之具形遂知六帖

松風石 武宗會昌元年大食國貢｜｜｜方一丈瑩澈如玉其中有樹形若枯松偃蓋颯颯焉而涼颸生于其間至盛夏上令置諸殿內稍稍秋氣颼颼即令徹去唐杜陽雜編

落星石 昔有星墜水化為石當彭蠡灣中俗呼為｜｜灣圖經

醒酒石 李德裕於平泉別墅採天下珍木怪石為園池之玩有｜｜｜德裕尤所寶貴醉即踞之唐餘錄唐莊宗朝張全義為太師尚書令兼四鎮節度有監軍嘗得平泉｜｜｜德裕孫延古託全義復求之監軍忽然曰自黃巢亂後洛陽園宅無復能守豈獨平泉一石哉全義嘗在賊巢中以為譏已大怒笞殺之

沃焦石 天下之彊者東海之沃焦焉水灌而不已｜｜者山｜也海東南方三萬里海水灌之即消玄中記

鬱林石 陸氏居姑蘇門有巨石遠祖績仕吳

為丨丨太守罷歸無裝舟輕不可越海取丨為重人稱其廉號丨丨丨龜蒙傳

洛水石

李昭德時有人獲丨丨白丨而赤文者獻闕下曰此石赤心故以獻昭德叱之曰洛水餘石豈能盡反耶

崑吾石

流洲在西海中上多積石名為丨丨丨冶成鐵作劍光明洞照如水精狀割玉物如切泥土十洲記

天河石

昔人有泛槎至丨丨者得丨歸示嚴君平曰此織女支機石也詳見河漢類

望夫石

武昌山北有望夫石狀若人俗傳昔貞婦其夫從役遠赴國難携子餞于此山立丨丨而死化為立丨因名焉神異記

飛仙石

荊州利水間有二石若闕名曰韶石晉永和中有丨丨衣冠如雪各憩一丨旬日而去人皆見之酉陽雜俎

童子石

陳倉丨丨化為丨搜神記

玉女石

蜀王本紀云天為蜀王生五丁力士能徙山秦王獻美女于蜀王蜀王遣五丁迎女見一大蛇出穴中五丁共引蛇山崩秦丨丨皆化為丨

翁仲石

魏明帝景初二年鑄銅人二列于司馬門外號曰丨丨魏志鄗南千秋亭壇廟之東枕道有兩石翁仲南北相對水經

黃公石 張良遊下邳見一老人出一編書曰讀是為王者師後三十年見我濟北穀城山下黃石即我也史記

晉國石言 石言於晉魏榆晉侯問于師曠曰石何故言對曰石不能言或馮焉不然民聽濫也抑臣又聞之曰作事不時怨讟動于民則有非言之物而言昭八年

資州石走 丨丨有丨丨方丈丨丨行數步五行志

女媧鍊石 丨丨丨丨氏丨五色丨以補天史記

宋人寶石 宋之愚人得燕石而藏之以為寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶革匱十重緹巾十襲客見之掩口而笑曰此燕石也其與瓦甓不殊荀子

淵明醉石 陶淵明所居栗里有大石丨丨嘗醉眠其上名曰丨丨廬山記

樂天盤石 洛陽履道里洪農楊正一遺白樂天以盤石方丈平滑可以坐臥丨丨愛

而為之銘白集**中書盤石**薛元超道衡孫也為中書舍人||省一||初道衡為內史侍郎嘗踞而草制元超再見此石未嘗不泫然流涕**秘省星石**||內落||薛稷畫鶴賀知章草書郎餘令畫鳳相傳號為四絕南部新書**鶻化為石**常山張顒為梁相時天新雨後有鳥如山|飛翔市人擲之墜地爭取即收||一員|顆椎破之得一金印文曰忠孝侯印搜神記**燕還為石**零陵有石|得風雨則飛翔如真燕風雨止則|||湘州記**石若龜形**唐齊王元吉于晉陽宮獲青||||五有丹書四字曰李淵萬吉元吉遣使獻之高祖曰不足信也乃令水漬磨以驗之數日浸而紅色磨之其字愈明于是內外畢賀高祖曰上天明命貺以萬吉孤陋寡薄何堪預此宜以少牢祠石龜而瘞送之神異記**石如鷄卵**崔元亮常侍在洛中嘗閑步沙岸得一|子大|||黑潤可愛翫之行一里餘忽然而破有

烏大如婦飛去

巧

叱石成羊 黄初平丨丨丨丨

射石為虎 楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其石也因復射之矢躍無迹韓詩外傳李廣事同見射門

昆明刻鯨 丨丨池丨石丨魚雷雨則鳴吼

蜀都沉犀 丨丨水災太守李冰乃刻石丨丨之江浦以厭洪水

鞭石為橋 秦始皇作石橋欲過海看日出處有神人能驅石下海石去不速神輒鞭之三齊略記

聚石為障 馬燧表龍洲刺史西山直吐蕃其上有通道狄常所出入者燧丨丨種木障之設二門為熊檣八日而畢狄不能暴

得石如眼 蕭餘上元夜於宣陽醒酒盤下得一物如人眼睛其體類美石光影射人每置掌中遊閣處輒光明三尺許後因雨飛去

碎石如粉 道士譚紫霄有隣僧於溪滸亭為頑石所礙致工百倍不能平之紫霄見曰斯易爾以指捻印水噀之命斧擊石應手如粉江南

野史

仰天祝石

唐中宗為天后廢於房陵仰天而嘆心祝之因拋一石於空中曰我復帝此石不落其石遂為樹枝勾掛至今猶存獨異記

遺使祭石

貞觀十七年八月涼州昌松縣鴻池谷有石青質白文成字太宗｜｜｜之曰天有成命表瑞貞石文字昭然歷數惟永五行志

戒勿鑿石

李德裕平泉山居戒子孫記曰鬻平泉者非吾子孫也以平泉一樹一石與人者非佳子弟也

記防取石

六一記菱溪石東坡記四菩薩皆寓意防人取去然氣象不類如此朱子語錄

大石見夢

金陵有三大石甚古吳仲庶作守日夜夢三舉子求哀且曰若不垂祐明日當為煨燼矣公甚異之詰旦偏問僚屬莫能原其意既而視其牒見兵馬司狀申乞燒三醜石為灰供修造之用遂悟敕寺僧愛護元祐中毛漸作漕欲移置廨舍掘之極深而石根不斷不能動遂罷楊公筆錄

奇石當拜

米芾好｜知無為軍初入

州廨立見丨頗奇喜曰此足以丨吾丨遂命取袍笏拜之每呼曰石丈為言者所彈石林燕語

靈壁貢石

政和間建艮嶽異花奇石來自東南不可名狀忽丨丨縣丨一巨丨高二十餘尺周圍稱是舟載至京師毀水門樓以入千夫舁之不動或啟于上云此神物也宜表異之裕陵因覩瀛宸翰云慶雲萬態奇峯仍以金帶一條掛其上遂即可移省夫半頃刻至苑中揮麈錄

零陽產石

石屏出丨丨白鶴山屈處靜上昇之所紹興壬午間有宗子邑居一日艤舟山下于水中得一石光彩絢異其紋若峯巒聳秀渾然天成自是石工鑿取益衆煙雲雪月之景波瀾龍鳳之象隱然可觀大者方廣可四五尺雖巧畫者莫臻其妙零陵志

詩集

眠綠苔

山鬼水怪著薜荔天祿辟邪丨丨鈎簾坐對心語口曾見漢家池館來黃亞夫怪石

擺翠縷

寒姿數片奇突兀曾作秋山秋水骨先生應是厭風雷著向池邊塞龍窟我來池上傾酒

鐏中酣書破青煙痕參差翠縷攊不落筆頭驚怪粘秋雲我聞吳中頃客水墨有高價邀得將來倚松下鋪却雙縿直道難捽首空歸不成畫張碧題池上怪石

峭頂蟠根

錯落復崔嵬蒼然玉一推峯駢仙掌出鐏拆劍門朋丨丨高危矣丨丨下壯哉精神欺竹樹氣色歇亭臺隱起磷磷狀凝成瑟瑟肧廉稜露鋒以清越扣瓊瑰岌嶪形將動嵬峩勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄風雷黛潤沾新雨斑明點古苔未應棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍窪刓瑪瑙疊海神移碣石畫障簇天台在世為尤物于人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意昇沉亦有媒拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒盃終隨金礪用不學玉山頹踈傳心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來白居易詠太湖石

奇形怪狀

洞庭山下湖波碧波中萬古生幽石鐵索千尋取得來丨丨丨丨誰能識初疑朝家正人立又如戰士方狙擊又如防風死後骨又如於菟沽時

額又如成人楓又如害瘦柏雨過上渟泓風來中有隙想得沉潜水府時興雲出雨蟠蛟螭今來硉矹林庭上長空忽然生白浪用時應不稱媧皇將去也堪隨博望噫嘻爾石好憑依幸有方池并釣磯小山叢桂且為伴鍾阜白雲長自歸何必豪家甲第裏玉闌干畔爭光輝一朝荆棘忽流落何異綺羅雲雨飛吳融太湖石歌

雲勢查形 震澤生奇石沉潜得地靈初辭水府出猶帶龍宮腥發自江湖國來榮卿相庭從風夏|上漢古||拂拭魚鱗見鏗鏘玉韻聆煙波含宿潤苔蘚助新青嵌穴胡雛貌纖鋩虫篆銘屭顏傲林薄飛動向雷霆煩熱近還散餘酲見便醒凡禽不敢息浮壒莫能停靜稱垂松蓋鮮宜映鶴翎忘憂常目擊素尚與心冥眇小欺湘燕團圓笑落星徒然想融結安可測年齡採取詢鄉老搜求按舊經垂釣入空隙隔浪動晶熒有獲人爭賀歡謡衆共聽一州驚閱寶千里遠揚舲覩物洛陽陌懷人吳御亭寄言垂天翼早晚起滄溟白居

易詠太湖石　蓮勢錦紋　天潢支機罷仙嶺博碁餘零陵舊是燕昆池本學魚雲移｜｜出苔駮｜｜舒還當穀城下　陳朝三品　草沒苔侵棄道周誤恩三品竟何酬國亡今日頑無別日解兵書陰鏗恥似為當年不　武昌孤石　終日望夫夫不歸化為孤石苦相思望來已是幾千歲只預諆王介甫是當年初望時劉夢得

洞

事類大隱洞　韋夏卿署其居曰｜｜｜唐書　寒居洞　韓退之燕喜亭記云洞曰｜｜之｜志其入　寶仙洞　玄宗天寶九載十月庚申幸華清宮太時韓文白山人王元翼言玄元黃帝降於｜｜｜本紀　金星洞　洋州有｜｜｜地理志　猗玗洞　元結作自釋云天下兵興逃難入｜｜｜

始稱丨子**金沙洞**丨丨丨在驪山上粉妃傳**魚藻洞**魚朝恩有洞房四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色魚蝦號丨丨丨南康記**含輝洞**薛景梅為道州判史得異境于近郊有石穹然如夏屋因名其地曰丨丨丨劉禹錫集**玉泉乳窟**余聞荊州丨丨寺近青溪諸山山洞往往有丨丨窟中多丨丨交流有白蝙蝠如鴉千歲之後體如白雪蓋因乳水而長生也李白集**南山乳洞**有入遊丨丨丨丨深數里乳旋滴瀝成飛仙狀洞中已有數十若攻玉石眉目衣服形製精巧一處滴至腰已上其人因手承漱之經年再往見所承滴像已成矣乳不復滴當手承處衣缺二寸不就酉陽雜俎**小兒化龍**茅山隱士吳綽素擅潔馨神鳳初因採藥于華陽洞口見一丨丨手把大珠三顆其色瑩然戲于松下綽因前詢小兒奔忙入洞綽恐為物害遂連呼相從入欲救之行不三十步見兒丨作丨形手握三珠塡耳中綽

素剛膽以樂斧斲之落左耳而珠已失所在龍亦不見出十餘步洞門已閉綽後封養素先生龍城録

童子刺船 婺源縣有張公山洞洞穴如井深不可測咸通末有洞靈觀鄭道士以繩縋下百餘丈乃至底旁視有光往視之路盡且水隔岸有屋宇花木樹石宛然仙境有一道士方棋使一丨丨丨而至問欲渡否谷曰當還于是丨丨丨而去遂復縋而出明日升中出一石筍塞其口無復入者稽神録

詩集興雲雷 洞門閉石扇地底丨丨丨李白 **透谿谷** 洞門常自起煙霞洞穴旁穿丨丨丨歐陽公 **無鎖鑰** 洞門丨丨丨俗客不曾來韓文公 **鎖樓臺** 四字丹青萬仞崖神清之洞丨丨丨歐陽公

谷

事類岱畎丨丨絲枲注谷名書禹貢嵎夷宅丨丨曰暘谷宅西曰昧谷堯典有空大風有隧丨丨大谷詩無底渤海之東有大壑焉實維丨丨之谷列子黍谷鄒衍在燕燕有谷地寒不生五穀衍乃吹律而溫氣至堪黍今謂之丨丨劉向別錄駱谷郭子儀子曙德宗幸奉天曙方領家兵獵苑北闌蹕至伏謁道左遂從乘輿入丨丨六帖幽棲谷韋嗣立營別第驪山鸚鵡谷帝臨幸命從官賦詩製序冠篇賜既優備因封嗣立逍遙公名所居曰清虛源丨丨丨翰林志讌受谷宴喜亭記曰其石谷曰丨丨之丨其土谷曰黃金之谷韓文郎君谷王龜侍父至河中盧中條山朔望一歸省州人號丨丨丨丨六帖王官谷司空圖居中條山丨丨丨時恐盜所過殘暴獨不入丨丨丨同上石崇金谷丨丨有別館在河陽之丨丨晉書李愿盤谷太行之陽有盤谷友人丨丨居之丨丨之

間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮少是谷也宅幽而勢阻隱者之所盤旋韓文

井

事類不改 改邑丨丨井无喪无得往來井井汔至亦未繘井羸其瓶凶易卦

不窮 巽乎水而上水井井養而丨丨也

冽寒 井丨丨泉食同上

清潔 井清也泉之丨者也釋名

汲泉 短綆不可以丨深井之丨荀子

改水 夏至日浚井丨丨續漢志

象圓川 體丨丨丨下貫五仞既處湟而不緇又磨之而不磷孫楚賦

穿重壤 丨丨丨之千仞兮創玉甃之百節營之不日既浚既渫潛流焰焰寒泉冽冽含七德以幾道兮盡衆善而莫伐江逌賦

掘及泉 有為者辟若掘井丨井九仞而不丨丨猶為棄井也孟子

坐觀天 丨井而丨丨曰天小者非天小也韓文

埳井蛙跳 子獨

不聞｜｜之｜乎｜梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖○井蛙不可以語于海者拘于墟也並莊子

作井

龍登

伯益｜｜而黃｜｜淮南子

鑿井灌畦

子貢見一丈人方將為圃畦｜隧而入井抱瓮而出灌搰搰然用力甚勞而見功寡莊子

為井通水

武帝鑿井深者四十餘丈往往｜｜井下相｜行｜史河渠書

掘井得砂

余祖嘗為臨沅令此縣民壽考或百歲或八九十歲疑其井水殊赤乃試｜｜左右｜古人埋丹｜數千斛是以飲其水而得壽抱朴子

穿井得鐘

晉元帝太興初會稽人于井中得一鐘上有古文十八字郭璞曰王者之作必有靈符晉書又漢龐儉鑿井得銅本傳

朱博竭井

朱博為御史大夫時御史府舍百餘區井水皆竭長老異之本傳

耿恭拜井

｜｜于城中穿井十五丈不得水乃整衣向井再｜有頃水泉奔出後本傳

井水療疾

蘇仙公辭母曰明年天下

疾疫庭中｜｜｜井邊橘樹可以代養井水一升摘葉一枚可｜一人來年果疫毋以井水及橘葉救之無不愈者

廣記

井水止渴 阮瞻嘗羣行冒熱渴甚逆旅有井衆競趍之瞻獨逡巡在後飲者畢乃進晉本傳

號韓公井 襄州有昭王井傳言服者死人雖渴困不敢視韓朝宗遺書謝神自是飲者無恙人更｜｜｜｜｜唐韓思復傳

名綠珠井 綠珠井在白州雙角山下昔梁氏之女有容貌石季倫以真珠三斛買之耆老傳云飲此水者誕女必多美麗閭里以美色無益于時遂以巨石鎮之爾後雖產女端嚴則七竅四體多不完具

寶鈿為幹 王鉷以｜｜｜井｜引泉激霤號為雨亭本傳

雕鏤為盤 霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以｜｜｜木盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣雲林異景志

玉井金幹 河間王琛置｜｜｜｜以五色縷為繩伽藍記

玉井綺欄 魏明帝九龍殿

前爲丨丨
丨丨魍魎

詩集銀床玲瓏暎玉檻澄澈寫丨丨帝力終何有機心庶可忘蘇味道　玉罌丨丨汲水花桐井脩綆沉水

雲崖常丨丨有淺井玉醴如雲影李賀　雪乳晨瓶得丨丨暮鼎停冰湍常半尋歐陽公

一勺亦天賜曲肱有餘歡同上

古今合璧事類備要前集卷六